377.97

خاکسار کے دل می*ں عرصہ سے تحریر ی صور*ت میں بیغ واشاعت کا جذبہ موجود أعملي صوريت بين كام كرين كام وتعدكاني ورسير لل رسيدس بسلے ويم ينه المروس نربانی کے بیئے وانتہ جانور ہونے کی بحث پرایک سالہ ، آل نگھ کرشائع ہوجا ہے مردوسرے رسالہ "تاکرہ اکسان "کی باری آئی جے مضایین بہلے اخبار *ختری و بل شکسوار میں اور کھیر دیستدی، اوسوا*ر پیر مختلف عنوانو<u> کی س</u>ے شائغ ہوچیکے تھے ۔ ابتریم فہندیب اورکائی انسافہ موا د کے ساتھا زسرنوانکو نیارکرد یا گیاسہ اور بہی بصورت رسالہ اب آیئے سامنے ہے ۔ خاکا شکریہ يَّسِ فِي الْبِينِي زِمانه صحت ميس كافي كام فلمي مسوّدات في أسكل ميس كرلسانضا _ . التٰرنْدله لِهٰ کی نصرت شال حال رہی تو یہ ندر بجے محترم ناظرین تک اس کے و گرسلسل علیه بھی ہیں گے اس جگر صرف ان علی موضوعوں کا تذکر و کر و باجا تاہے -سرّوه العبن مطبوعهمصنا بن كي شكل بين موجودة بي سبب سے اقبال رسالي س مسئلہ برہے کہ قرآن بحید کی خرورت کیا ہے اور اس نے بائیبل کی اصلات ى ندر فراكى ؟ يرصد ق الكونوس شاكع بوجيكات اوراس باب سيبرين دوسترا رسُّاله مِواحكام فترآن عالم كير ، بيناً دراس بين عيسائيت اوروبدك

دھرم سے مقابلہ دیں عنوانوں سے کہا گیا ہے لاب نک کہیں شاکتے مذہبو سکا)

تنسيارساله ومسئل بدايت وشالت وخيروشركي تمام آيات كريميك مطلب يرب ح قال حفظ ولا لن ضبط ہے يوكفارساله مسكرتيامت وحشراجها وكعقلا ودمت يون يرسع وسمقالا ترحان والمدكصفات يرشاكة موجكانها يَا يَجُوَّالَ رساله وفضائل مسلام برسيم ويمُراديان كالقابل تصعنوا لوك كياكياسيور به مقاله الل حديث الرئسريس شاكع بوجكاسي. چھٹارسالہ ۔ ترویزکفارہ سے 'پریسے بالکل نے طرف تندلال سے کی طرح ے کفارہ کو باطل کیا گیاہے۔ سألوال رساله باسلام وعيسائيت اورويدك مت كمتفق عليهسال بر بيران شبهات كے دفع بيں جو اسلام كے ليف تعض مسائل برغرندا ہر طين ، سے کرتے ہیں در پہھٹا و ساتوال کھی المحدیث افرنسرین شائع ہو جیکا ہے) آ كھوال رسالہ سىئلەعشرونكواة بريسياس بين على ولائل سے تابت كياكي بيكرنين كى ببيلا وارزام ترالتاركى رصت خاصم يرموقون بهرير مقالم افي باب بي معدنا فع به مكرا بنك اشاعت بديرين بوسكا ، لوتوال رساله وعليم عربيه وعلم دبن كماهائت نبن سيجو كانفرنس ابل وست كراجلاك مئوا تمرك الاواع بن يرصاكي تقاا دما بل علم فريب ند فرما يا اورد إلى كياجلاك بين مولانا شرف التربن صاحب فحذث اورخواجه عبدالخي صاحب الم نفيرجانعيليها وماسلم جيراجبوري مرحوم في مقاله سننك لبدر بريراحاام نحسين فرماني اورجحه ابينكات محبت ووعاس نوازا برمغاله الاعتصام راي اصارت الصنويين شائع بوجيام -دسوال درساله ونضاك علم برحاصرخديت سي بيل به نذكره اسلان

کنام سے شاک کیا گیا تفاظع نائی ہی چندا صنافات کے ساتہ نام بدل دیا گیا۔
اس کے سوا اور بھی سائل خرور یہ مشلاً جح بین الصلوتین ، اسلائی بہات ،
توجید ، تہذیب اسلام وتحدل اور پ دغرہ بر ہیں ۔ التہ تعالے سے مبری
دعاہیے کہ وہ اپنی توفق سے ان سب رسائل کی اشاعت کی صورت ہیدا
فرطے اور فیحے بندرسی عطافر اکر مغید علی خدمتوں کی توفیق مرحمت کرے
جورسائل شائع ہو چکے ہیں ان کی فہرست آخر ہیں الحافظ فرما ہے ہے۔

طع تان بيراهنا

طبع ٹائینے موتعہ پر سی نے اسے ایک بار کھیرو کھاا ور چنڈی مصابین کا متح المنیٹ، مراً ۃ الجنان و تذکرہ لِحفاظ و تہند پیب الاسمار وغرہ کے حالہ سے اصاف کیا ہے اسپدکر ہے رسالہ پہلے سے زیا دہ احسن ا درجا مع ہوگا ۔

ه میری اکثر مصناین اخبارا لمحدیث امرتسرمروم و محستدی و ملی ا و رصد ق لکھنو ًا و روادالعلیم دیوبند اور ترجیان و پل وا بل حدیث و پلی ا و را لاعتصام لاہور وموترکر اچی وسلم کشمیر وسصبات کبتی وا بل حدیث گزیٹ و بلی خطیم رو پڑ الارشا وکراچی ،الصدلیق ما مان دیحقیقت اسلام لاہور ا ور البردی وریجنگ میں

۱ ما در از به المقدل المن و سبعت اسم ۱ ما و در احد المهدى درسید یا اسقدر کشرت سے شائع ہو پیکے ہیں کہ ان کی فہرست کچی کئ صفحات گیر درگی اس کے صرف چند تا زہ اور مفید در منابین کا تذکرہ کر دریا ہوں ۔

من طرح حافظ ابن مجراني نسب كما بني تصانيف من مطر فق البارى و فقر المراد المراد

ا در مقدمہ فتح البادی کے تیار کرنے پر سب سے زیاوہ ٹوش ہوں۔ اسی طرح ہیں بھی اس کے اظہار ہیں تا ملی ہنیں کرسکتا کہ اپنے تازہ مصابین ہیں در سیرے پاک

برلكه بوسة مقاله اورنصرت حديث برنكه بوسط مضون وصيارة الحديب

ا در نشرت الباری نی بیای الخالجایی سب سے زیادہ کمسکن ہوں ۔ خلاوند کریم ان کو مفید و نافع بنائے ۔ اپنی مفید و نافع بنائے اور اس کا قواب برسے اسا تذہ اور مسالہ یہ کو ہو پہلے ۔ اپنی ان دوسا این بی مرتب ہوئے ۔ ان نافت را شدہ کی رما یا ہر وری اور علما دسلف دھلیات و دشا آف بھی مرتب ہوئے ہیں رب کریم سے دعا ہے کہ اس کے اشاعت کی توفین سطا ہوا ور اسے طالق کیسلے ۔ اس کے اشاعت کی توفین سطا ہوا ور اسے طالق کیسلے ۔ دند و نا نے بنائے ۔

رساله بذل کے اخذون کی فہرست

دلاكل الاعجاف ورركاسنه لا بن جيرم . مَا تُرالكرام ، تاميخ الخلفار، حيات بال تاريخالمشنابيره نزسترالخاطره تاربيخا بن خلكان ،عيوكالا بساء، ست مسه تحفة الآحوذي والفلاكة والمفلوكون والدينة المذبب وتذكرة الحفاظ ومقدمه بدار سوائةً قامى الورلوحيد الوائديمتيه الغية الوعاة الناج العروس، الوغ المرام مفتاح السعادت، نريزى مجمح البخارى ، رساله التريرين والتعليم، ناريخ العرب، مقالات سنيته أنهزيب التهذيب، زحلة الشاني للسيطي جن البيان ميرة البخارى، سك الخام، تلويع قضيح، سلم الشوية ، صديط ، ميرز ابد ، تاریخ نلسفهٔ اسلام ، مل دیخل ، سفرنامه شاهی می ترجیه شروم روم ، ایام مالک اتحان النبلاء خيالي تعليقات السنية ، مقيد مرة مبسوط ، المنجد ، حاشيركا فيدو ملّ جائيًا ، ندوزن شرح سبعد ، قاموش ، نخبة الفكر بخزينة الاسرار ، ميروكا ل ، شنوى مولكناروم ، تغليم المتعلم، تهذيب للاسمار واللغات احكام المرام ، صلمام سلف وحيات حافظ موانخ عرضيام ،الفاروق ،الغزالي ،مفرنا مشلى لعاني بمواسخ خاجستنبلی، سیرعلمار المامون اسکاتیب بنا ، انجےعلاوہ رسائل واخبارات بیں ندوه لكحنوا وراخياراً ولامبن كككنن كم تحتلف برسيع -

ان بتى نصنىفات دى كغات كايك برا ذخيره خودايينه پاسىيە ادركىيىن

ناوركما بوب ورسائل كمصطالعه كاموقع نذمر بيرلانمبريرى وصلى وكمتب خان

مدن لوره بنارم من وركبتر دار المحديث رحايد و بلي من المارس رساله سي

على سنيل الاختصار سينكثرون علمار ويواهين ومفسترين وحكما روشعرار واديار ومناطقه وفلاسغه كأنمى محنتون وركيران كيصراتب كاتذكره موجو ويهير

خدا ئے تعالے سے دعا ہے کروہ نافل تند کے لئے محری اور طالبان علم کے لئے ضدصًا استنذكره كوبركت وسعادت وتحصيل كاماعت وبرخ وعريث وازوياً

بصيرت كاسابان بناوسے -

طلب عربير سي خطر اب بدلي زمان كي بهوااك تعنيت ربوليا

تح جو گرال تیمت کمجیاب بس متاع کس فخر البازمانه كانظرين اكرجبعر فيعلم بهرت معيوب يبير كيونكوني زمامة علم ر بی کوپیشردنن کے اعتبارے غیر مفید بھی اجاتا ہے۔ اس نیخ اس کی ناقدری عُومًا مِن طرح کی جاتی ہے۔ وہ نیایت ورجہ رفدالت آمینرسے۔اصل یہ ہے ک علم ایک نور ہے جس طرح نور ایک غرچسوٹ چیز کا نام ہے اسی طرے علم بھی غ لحس ہے اور اس کا حال اور پیشوں سے بالکل محتلف ہے ۔ بجبوز کہ با سانی علم كبف وكمنهي سعلوم كياجا سكتا برخلاف اوراوصات كيرمثنا شجاعت كو وكفي كدوه اين محسوس علامت سي آسانى سي ظاهر بوجالى مندت ا پنی آ ٹار ونتا کج سے ظاہر ہوسکتی ہے۔ لیکن علم ایک روحانی جےزہے۔ اس يريرده ڈالاجاسكتاسيےاس كا بحاركياجا سكتاسيے- اور نالا كق لوگ برتصنّع علماً يُككُّروه بين داخل بوسكته بين -اس ليجاليسا بييته جوعام نيكا بهون سيمخفي بو مِس كالكاركيا جاسكة بوسصيلت سازى سيلنق بول اس كارواج ہوآوکیونکر ہو۔ای واسطے علی بنے اپنی نا قدری اور گمنائی کی بابت پیشعیر

کہا ہے ہے لیس الخول بعادِ علیٰ اصریح ذی جلال نام سالت التحف میں من سال ال

ایک عالم باندر تبرک لئے گنائ کو لئ عارنبیر اسے ، دیکھوشب قار فی

ر ہی ہے حالانکہ تمام ماتول بی و ہی بہتر رات ہے۔ ای طرح ووشعر در رکام حلداقل الم الماسي ماعى العالم المهذب عارٌ - أن غداخاملاوذ والحمل سا فاالليام الشهى باالتش خاف ومصون النمار تحت الكمام یعنی جابل کی شہرت اورعالم کی گنائی کوئی عیب وشرم کی بات نہیں ہے۔ مغزلوسنبده سيجف كاظامرس يجال اندر يهية بي اورغلان اويرے لكن يه واقعه ب كمعلم اليضاً غازتماب مين لعني بنواميته اورخلفا مع عباس کے مبارک دور ملکن^چو دخلافت *را شدہ کے دور ہیں س*ساسی کئی تمد نی ترتی کو لیے ہوئے بروان بڑھا بختلین علوم وفنون کے تراجم اسی عدیش ہوئے ۔ بول جول مذيع على طاقت كمزور يوتى كئى علم دعلمار كى قاريد حانى كم بموتى كمي ، ا در باصول مُهر كمالے را ندوالي تا تارلول كے سيلاب ميں علوم وفنون غرق آب ہو گئے ادراس سے اس کاوہ اگلاچر جبہ بند میوا اور ان کا گوبا فاتمہ ہوگی ۔ اہل زبان کے نزديك علم عربي ايك ذليل اورباري ارجز بوكم روكى بخايخه ولائل الاعجازين شيخ مبدالقاور جرحا فأسكصته بين كداب أبك البسا زماندآ بالسيح كرحس ميل نسال طبيتين بدل كمبش ادرعلم وفصنل كاورجة جهل ولأعلمي فيسطلبيا يحوداوسا ف أيوج كُرُورِينَكُ مِحَيَّاصَالُ أَجَنَ النَّاسِ عِنْدُ الْجُرِّ مَنْ كَانْتِ لِمُ هِيدًى

ذَاللِثَ بِحَالٍ شَنَّ لَأَنْ کبنی اس انفلاب کو اس حد نک ترقی ہوئی کہ عام طور پر بھجا جانے لگا کہ علم عربی بین شغول ہونے والاطالب علم ادرعلوم عربیہ سے استفادہ اور کمال کا طلب گار محض ایک نکمآ اور ناکارہ آدمی ہوتا ہے ردلائل الاعجب زصصیے ۔ آج جبکہ علوم فیٹون

فِي أَن لِيسَتُفِينِ يَاعِلَما إِفُ يُزْعَادَ فَكُمَّا الْكُلِيسَ فِي فَلْا أَفْيَجُمُل لَّهُ

تازه خوابی دکشتن گرداغهلئے سینہ را

كاي كاسب بالخوال اين قصتر باربندرا

میختصرتذکره اخذعرت ولهبرت کربیش نظرتلمیند کردیاگراسید سیجهاس تحریرست صرف پی مقصد پیش نظریج که اگی روایا متعدکه در لیدجاعت طلباد بین علی زندگی بسر کرنے کی ایک لیرد و گرا دوں -

 کی دا ہ پرگامزن ہوسکتے ہیں جوساحب تمردت ہوں اور برطی جنتیت کے لوگ

ہول حالانکہ الیسائیس ہے۔ اس لیے آب اس تحریر س دیکھیں گے کہ مقبرہ فاقہ
ونگدی اورغربت کے با وجود کی کتنے علمار آپ کو حضول لمدنے اسلی طلب جنبی کی بناء
پر دنیا ہیں علوم وفنون کے زفار دریا ہم اوسے عفوش کوششش کیگئے ہے کہ اگلے
طالب جلموں کے ذوق تحذت ویشقعت وغربت ہیا دہ پائی و بے سروم بان کا ایک
طالب ومطالعہ وقمنت ہیں آگے برط حا یا جائے تاکہ وہ دنیا دی خطوق سے الگ ہوکر
طلب ومطالعہ وقمنت ہیں آگے برط حا یا جائے تاکہ وہ دنیا دی خطوق سے الگ ہوکر
اس جبوب ملم میں اورشغل بیداکریں ورد: احرار کی طرح اگر خریا نے جی ملم و بن سے
دالب در کھا تو کھی طوح اسلان اور د فاتر دینیہ کوئی کھی نام لیوا د ہوگا،

مدت سے اسے دور زمال میں طہراسے مدت سے اسے دور زمال میں طہراسے

مبت سے اسے دور سال میت ہے۔
ونیا یں اہمت کا ترمیّاں ہا سے دیکھتے دیکھتے ہوگئ بیں کی بارگاہ کم بزل
سے الساہوہا نانامکن ہے کہ ملم عرفی ہوائی طرح ہمارے دیکھتے دیکھتے ہردان ہوئے ہمکن ہے اس اصلی حالت کے و دکر آنے ہیں کھر شہر ہو ۔ لیکن مجھے ہور یہ کہنا بڑ تاہے کہ جس خواد ندجل و علی البیا می فدر کی تھی۔ اس کھامسلی طلبگار بغلت نے اس کھامسلی طلبگار بغلت نے اس خواد ندجل و بھی ارفضا اس خواد کر ہے و شوار نہ ہیں ہے کہ کھراسی طرح سین کھوں علمی ارفضا اس خواد کر ہے و نون کے دریا ہم ہما گی جب خواج ہے گا، تو وہ مسبب لیا اس بیدا کرد ہے گا۔ بس اے معید ست زوہ مطلباً کہا ہیں جب خواج ہے گا، تو وہ مسبب لیا اس اسلمہ بیدا کرد ہے گا۔ بس اے معید ست زوہ مطلباً کہا ہیک کھو سکتا ہے کہ انقلاب زیا دہ کہی ایک کھام بیس نے دو مطلباً کہا ہی ہے کہ انقلاب زیا دہ کہی ایک بہلو جین سے در بیٹھا ہے دریا ہم طرح سکتا ہے ہے

ے دورگر دوں گروور وزے برمراد مانگشت دائل بکساں نمس ندکار دورال عم محنور التٰرتمالے فارشاد فرما یا ہے، کِرْفَح اللّٰمالَذِین

التربعا لا نارات المسالات التربعا التي المسادم ما ياسيم الموجدة المسالات المسالات المسالات المسالات المسالات المسالات المسالد المسالات المسال المسال

. فالتدلفات صاحبات بيان وصاحبات م ون دريب بمندم مع عن المرافع المعادم على والمدودة المعادمة المعادمة المحبورة عندي المرافق في المالة الله على المرافع المسائل المعادمة المحبورة المعادمة المعادمة المعادمة المعادمة المعادمة

أما اصلائدِلُد فَد لَوَالنّاسِ عَلَى ماجاً دَت بِعالَمُ سُلُ وَإِمّاا عِل الْجِعادِ نجاهده ط باسیا فصدعَلی ماجادت بدالرُسُلُ ۔ لِین حفودُ نے فرا پاکہ درج نبوت کے قریب ابل علم دعلیار) اور اہل جباد دمجا ہدیں) ہیں، اہل علم

درجہ ہوت نے فریب ای صفم دعلی می ادر ای جہاد رقابید ینی ہیں۔ ان سفم فرا بین رسالٹ کی تبلیغ کے لئے جہاد باللسان وجہاد بالقلم کرتے ہیں۔

دوسری جگہ ارشا دہے ۔ <u>گوزُن گھے مال</u>قیامت*ی صدا*حالعلساء بدم المش_{عب} سیاء بینی تیامہ ت کے ون علماء کی روشنائی اورشہیدوں کے خون گام المستعبر اللہ میں مصرور میں کا جارہ کی تندید و استعمال میں کا میں استعمال میں کا میں استعمال میں کا میں استعمال

وزن ہوگا ۔اس سے معساوم ہواکہ علمسا دکی تصانیف و دسائل وا خیارات دبینے کی تخسیر روا شاعت پس جو دوسشنا لی صرف ہوتی ہے اس کا درج بجاہدین شہر دول کے نون کے برابرسیے ۔گویہ حدیث صعیعت سے مگر فضائک اعمال کے

، پیونوں کے دی ہے بربرسی کینی مادیک کینے البحار) ایسے استدلال کیا جا سکتاہے رشتخب کنزالعمال وجمع البحار)

نبسری جگرمنوژکافران ہے۔ یبعث اللہ تعلیا العبا دلیے حرالیہا مة ثمریعبث العلسماء لمُعلِفول یامعشم العلسماء افت لعراضے علمی فیکھم الآلعلمی بکھرولے واضع علمی فیکھرلائے تن بکٹرُ اِ خصیونی قدن فی ت لکھ

ركنزالعال داجاء العلوم) لعنى الترتعلية دن فيامت كة تمام بندول كواكفا بَينك عدان تيم في قوجا يدين السيف يرجى بايدين بالعلم والقرآن كامر تباطن بتا ياب وزاد المدادة

ہے علماد کوخصد صبت سے طلب کریں گے اور فرمائیں گے اے علمار کی جماعت بس نے تم كوا بناعلم روين وشرلعيث كا) اس كا ابل سج كرويا تنا بس ایناعلم وے کرا بھیں کوئی سزا مذود نگاجا ویں نے تم سر کی خش دیا . قال ابن عباس خُيرَ مبسر اسلمان بن داؤر بين العلمه والملك والميال فاختاط لعلمه في الملك حالمال بلم . لين صفرت بلمان بن دا دُ دعلیدالسّلام کواختیار دیاگیاکه نواه علم لیس نواه ملک و مال ،آ ب نے علم لیبند كيا جس نے ملك دمال تك بھى پہنچار ما -زندگی نبین صورتوں میں گذرے یاعلم سکھانے میں یاعلم سیکھنے میں یاعلم دین درسائل دین کے سننے ہیں اس کے سواچو کتی صورت نہ ہو۔ ہرجیند کہ ارشادات نبویہ وا توال صحاب اہل علم کی نضیلت و نشار ت کے باب بين ببت كثريت معد دارد ابي وليكن اس جد برنظر اختصار حيد اشارات بركذايت كَيْكُيّ مِفْصِل <u>ديكھنے كے لئے</u> مفتاح السعاد تــلا مام العلام المعسرو ف ببطاشي كبركي ناوه مطبوعة بدرآباد وكن كيجلدا ول ملاحظه كريس اس جگه ووشعسر حق استاذ برطلب كول كرائ لاكت حفظ نقل بي س رائتُ احت الحق حق المعسلم فَأَوْجَيهُ حِفْظًا عَلَى كِلْ مُسْلَمِ لقديحُقُ ان جعد أى اليركرامُين ليمليم حرك ف وإحدالف درصم لینی استاذ کاخن سب حقو*ق سے بڑھ کر سبے ادر ہر مس*لمان کوا س حن کالحاظ ضروری به اور استاذ تواس لائن به که ایک ایک حرف بر سزارون درم اندركي جاويس - والأمه بليسية المامون بسابن خلكان مذكره اسما ماره کا احترافی افرار کے والے سے انکساسے کہ فلیفر ما مولاکے دونيح فرايخى سةتليم يانتهج ابك بالدوهكى كام كحيك سندندريس ہے اٹھا، دونوں شہرا دے دواڑے کہ وتیاں سیدی کرکے آگے رک دیں جو ٹک وولوں ساتھ بہنچ گئے تھے ۔اش لئے بہلے تو چگرا میوا بھرخود ہی <u>ط</u>کرکے ہرا یک نے ایک ایک جو ٹی ساہنے لاکر رکھی۔ مامون نے ایک ایک جز مربرجہ نولیس مفرر کرر کھے تھے۔اس واقعہ کو مجی برچہ نولیسوں نے بہو بچایا ۔ مامون کو حیدالل ع ہوئی قوفتراد بڑی شان سے در بار میں طلب ہوا ، امون نے فرار ے کہا کہ آج سیسے زبادہ معنزلےون ہے ¢ فتراسنے کہاامبرالموثنین - مامول نے کہاسے سے زیا وہ معرّز وہ ہے جس۔ کی ہو نیاں سیدھی کرنے کیمرکوئین كے لخت بگراپس میں حبگزاكریں ۔ بھر خلیفہ المون نے اہل وربار كووا قعد سنايا امراستا زوشا بزادگان كوى قدر مرانب العام ديا ١٠س دا تعدكو حافظ يخاوي نے نتج المنیت بین مفصل تقل فرما یا ہے۔ (۲) اسماعيل ملكراى ايك طالب علم في جوعالم وفاصل مونے كے باوجو و ملا عبالحكيم صاحب بالكول كي فديرت بين سبق برصف ك فدا من سرجات ہیں۔ ملاصاحب نے عندر کیا کہ نے سبن کی اب کی اکث نہیں ہے۔ مگرصر ف سآع كريكته بوجو نكصرت تماع كماجازت لخماا سيليئه ميراسماعيل صاحب ہمبیٹیہ۔ سماع بی کرتے تھے اور ایک حرف مذبو لینے تھے۔ مدنوں اسی طرح حال ر با آخرا بک دن الا صاحب نے خود کب کہ تم نے کھی کوئی بات ور یا نت من کی جواب دیاکرحفنور نے میرامنصب صرف «سماع ۴ قرار دیا تفااگر الگ ونت عصرا درمغرب کے درمیان دفت مقرر ہوا۔ ایک بحث الیم آن بڑی کا عصر سے مغرب تک اور کیبرغرب سے عشاء تک اور کیبرو درسرے روز دن کیجر اور

سے معرب ہے، در پیرسرب سے سن میں اربیرے کرے کے است اور استیں صرف ہوگیا مگر گھراس کے لبن زنگ ، تبسیرے دوز کچی سامیا دن اسمیں صرف ہوگیا مگر مسئلہ مل مذہوا ، آخر بالصاحب کے دریافت پر مبرا سماعیل نے ایک تلی حاش ہ

مسلامی مہوا استریاف حب وری سے بر ہبرت کی ہے۔ بیش کیا ۔ جسے دیکھ کر ملا صاحب بہت مخطوط ہوئے اور اس کی تحمین کی رہا ترالکام سالم کا کیا ۔ میلترا بیا اخرام استا فہ ملاحظہ ہوا در زمانہ

حیال کے طلب، پرنظر کالیں۔ دس) محدّث سغیان بن عیب ہڑ فرایا کرتے سے کہ میرے والدکی نصیحت کی ارایٹے اسانڈہ کی خدم ت واطاعت کو واجب بھجھوا سیسے ہیں اسانڈہ کی خدمت

ىبى شنېورىخەلىم كولىرى كامغولىرى كى لىسىدى باالىلىدا براڭا مىڭ اَ كَمَاعَمَدَ وَاَطْعُحَدُ تىسىڭ داينى مەھىم تقتىسى مىن جائىسىم ئەنىم دىنېذىپ الاساد جىدا قىل ھىلا

لينى علاد واسانده سه وى نيف الحايكا جران كى فدمت كركا .

سعادت مندی کے لیجہ میں کہا ، استعفرالتار بیں اینے والد ماجد ہار ون رشیکے

لوکیے کائنسیں جفرہ کیا کہول گا ؟ کیا ہیں نہیں سمجھتا کدا دب ولغلیم سے فیھے کس ندر فایکہ خیر نجیں گے رتا ریخ الخلفار مِنٹیس اس واقعہ کو حافظ ذہی ا ورعلام یانی نے لی تذکرہ اور سرا والبنان میں تلم مزر فرما یا ہے۔ ردی سنتے صفی الدین جواپنے و قت کے امام گذر سے ہیں۔ ان کا واقعہ ہے ک ایک بار ان کے استادیے کہا کہ بھائی کہیں سے مولی جاکر لاؤ۔ مولی کاموسم نہیں . بخا اور را بناکارقت تفا لیکن بلا عذر شیخ موصوف اُ کھے بطہ ہے اور عرص کیا کہ نلائش كرفيها تابول بناني فيرآيا ديس رجهال تعليم بالقريخ كالكئ ظاش كيا مرايك محله بين ظاش كيا . نگراې محله در وازه بن د كريكے سوست نے يقے ۔ ليليے وقعت بيں کسی سے دریا فت کریے کا مو تع ہی مذمخا۔ اینی ناکامی دجیرانی پر دل گرفتہ ہوکر ر في لكر يكايك محلم كايك آدى بدرار سوكر آبا وراس فرو و في كاحال لدجها والخول في حكم مستادا ورمولي كا تلاش كا فقته كمه سنايا واس في كيا بدريم مولى كمال يلي كى ؛ اتن يين دواً دى فلركه اور آكر اس يين ايك عورت نے مولی کا بتیہ بتا یا ۔ سب لوگ معرشیخ موصوٹ کے صاحب خان کے یاس گئے اور در دا زه که طکمتا کریم بدارکیا - مولی طلب کرنے براس نے دوعدہ مولیال اکھاڈکر دصوکرشیج صفی کے حوالے کیا ۔ان کے استاداس حسن قدیریت پریلے حد فرنس ہوسے اور دعا میں دیں ۔ یے ہے ہے هركه خدمت كردا دمخ ردم مث ر ه که خود را دیداد فحسره م مث ر

د۷) امام زہری جو من کو بیتنے مدوّن اول ہیں ۔وہ اپنے ہستا و کی دیا نہا خدرت کرستے درس حدیث سے پہلے اپنے اسسٹا ذکا ایک باغ سینجتے ا و ر کنوئیں سے ڈول بحرکھر کما کے اور بھل روزا نہ کریتے و تذکرہ آلے الحال اور کو تو ہوئے

رى ، تاميخ فرشته كح اله مع نرية الخطر بن منقول كي كمولدناع فالترين د بوی محدشاه کنات کے منطق وفلسفہ میں استناریجے ۔ اوشاہ ان کی بڑی تدر دانی كريا - ايك بارچاركروزروبيرايفات دكاندركيا - رنزيتر ماك رم) حضرت عبدالتُّد بن مبارك منالتُه با وجود وخلاف را عركي الم الرحنيف رح ک بے واتعظیم فراتے ایک شخص تے امام کے بارہ میں کچاکستا انہ سوال کیا آب نے اسکو سرزنش فرائی د نہذیب الاسمار جلد ٹائی ص<u>واس</u> ر و) الم الدونيفية احرام اساً تذه ميں خود کھی بے نظير تنے - ضرباتے ہيں ميری عمہ گذرگئ لیکن اس مدت میں بیں نے کوئی الیی نماز نہیں پ^{طوع}ی جسمیں والد*یں کے* سالقاساتنيه كيلئ دعائدكي دورذ بنيسالاساد جلدثاني مشايس د ۱۰) ا مام احار بن حنبل گھی ایر پرشنخ ا مام شافعی کیلیئے بھینہ وعا ٹیس فرمانتے ۔ زنهذيب الاسمار جلدا قل م<u>لا و</u> نذكرة الحفاظ جلد ثان و فتح المين ش علماعسلوب كالحرام وتدردان بادس بور على درب قدروان بادننا بوك فيعلمار كاج را، امام شانعی کابیان ہے کہ ایک بار بارون رشید نے مجھ سے کہ

رُبَّيْنُ لَذَاعَنُ لَفَسِدكَ فَبَيْنَعَتُ حَتَّ الحقتُ أَدَّمَ عَلَيْسَ السَّلامُ بِالطَّيْنِ البِنَى بارون رشیدنے نجھ سے کہاکہ تم ا بنا نسب نامہ بیان کرو۔ بیں نے ا بیٹا انسب مسلس شردع کیا ۔ حتی کہ آ دم علیہ السلام سے جا ال یا ۔ ان سر بحضرات کا "بحرو کمال سلاطین و ڈی رتبہ امیروں کی قدروا نیوں اورعام عزتِ افزایکوں

رم) ولنناعبدالرم فن جامى وشرح جامى والله ابك بارج كوتشرليف لے كمام

فضائل لعلم والعلمار تو سلطان ردم من فرفائح ، كوسلوم بواكرمولنناجاي ع كيليخ آئے بيس ا در آجكل ملك شام كى سياحت كررسي ماين أو فاجتعط الالتدكر ما في مح معراه ما تخ المرار الشرفيان نقدر داندكين - اور آبنده ايك لاكه رويدا رسال كرسكا وعده ك اوريدين م بيجاكدا كريندر وزك لية قسطنطنية تشرلين لاكر مم أردومن و الوشرُن فرماتين لوفوازش بزرگانديد يهفيردشق تك بهويخ چكا بخار مولناكوملك بيساس كى خرنگى تومولانا فورا وبال سے تبریز كوچل بطرے كيس و دلوگ مذا جا دیں ۔ اورنسطنطنطینہ چلنے پر فجبور کریں ۔ اب سلطان سن بیگ والئ نبريزكو مولئناكي آمدكي خرطي تونين مبرارسوارا ورامرا داورشا ببرا دول كوساتة ليكرمولننا كمهين كرلئ رواده بوا بهبت اكرام واحرام كبسا تقلعه یس لاکر تغییرا با اورط حطرح کے شایات تحالف دیسے -رحیات جامی صاحب مؤلفه مولننا اسلم جيراح لوري) رس تیور انگ اورعلام تفتانه ان کالی بروانعه قابل ذکرسے مکه ایک ال تيمورلنگ نے کسی اسم کام برجیندسوا رول کو بھیجاا ورکوٹل گھوٹر وں کی ضروت کایہ انتظام نبایاکہ جہاں جہاں جو نازہ دم گھوٹسے مل جادیں اس کوتم این

کی اوری سرام به بایار بهان بهان بو ماره دم هوری ن با و با مومی بی این این منزل ایک مقام برر کی استے . یهان علامه نفتا زان کے گھوٹر سے بندھ ہوئے تھے - علامہ کے غلاموں کی این زبر دسنی دیجہ کرعلامہ کو خرکی بلامہ نے کہ توباجی طاح پیٹو ہرگزر نہ لے جاتا

کے پیدربرد می دیجیرین میہ و سروہ بین مسے ہیں دب ہی مرت ہیں ہے۔ دو و جانجہ برسپائی نیمور کے ہاس اپنی نشکا بیت لے گئے ۔ نیمور نے کہا۔ میں ایسے مشخص کے احزام ہر مجبور ہوں ۔جس کا یہ حال ہے مشرق دم غرب میں جہاں و ۱۱ ہمہ سرفتہ جات مرتبے دیال و مال اس کی نصائف کہلے سے کیونی ہو تی

جهال مبرسے نتو حات بڑھے دہاں دہاں اس کی نصابیف پہلے سے بہونی ہونی تنس و نار بخ المشاہ برو کف قاضی صاحب بیٹیا لوی ہم

ے دور محلانت راسرہ میں سیگار پڑنے کی سخت محافظت می ایک بارسر کاری واک کا کھوڑا تھی۔ کی اٹھالو کال کے کسی کا فلوڈ ڈا سیگار میں بھڑا صفرت عمر مین عبدالعزیز کی اطلاع موق فی عال کو سخت م

رمى الماعبد الحكيم صاحب مسيالكوني ثنا يحمال با دشاه كي زما مربيل مخ جیب دربار شاہی میں جانے ۔ لا تعداد اِشْرینوں کا انعام لے کردا ہیں ہے تے دومرنبه شاہجمال نے تلاصاحب کوسو نے سے وزلن کرایاسی - اور جننا ىونا وزن يئرآ يا مىيىعطاكرويا - ايك بادشا يجمالىلى*ن گرا*لقدرجابرسا ہے آپ کا درن کوایا اور بہت ہے مواضع بالجھول الف م کے طور بر وسينتح - د بأنرالكرام جلدا قل عشنا) رہ) سلطان ٹھڈننسات نے مولڈنامعین الدّمین عمرانی د ہوی کو ولایت فارسی یں فاضی عصد ترکیٰ کے یاس ہیجا اورعوش کرائی کہ آب سیدوستان تشرلین لے چلیں اور ننن مواقف "کوسلطان فحسترد کے نام سے مسوب فرما میں سلطان الوسسحات والى شير*اد كوجب ع*لوم موا نو *دوط ابهوا ك*يا ورابن فاكرسى زمان سي كيا يتحت وسلطنت برشمات يمى كم وبرفديمة كرما بدبرتقديم مى ديسائم ، كهاكه بيرسلطنت حاصريدا سي فنول فراسيته ا وربر ورمرن بجال نے کیلیئ حاصر ہوں ۔ مگریہ۔ لٹلم آ بِ بہاں سے مذجا ہے دہ مُرالکام جامکٹ ا د ۱) علَّام رستيد ركن بدريضاً صاحباً تعلى الفسيرلان رايف وطن بين لعسامه ماكر فارغ التحصيل سو ليكے نورہ ب كوستى چال الكرين مروم كے رسالة العرفي الوثلق. کے مطالعہ کا اُنفاق ہوا ۔ وشنیدرصائے فورہ عزم بالجزم کرلیا کہ اپنی زندگا کھا اودسلانوں کی خدمت بروقف کرویں گے ۔ رشید رضا ہے اپنی مقیدت کے پیام سستبرجمال الدّبن کو <u>بھی</u>ے مگروہاب <u>دینے سے پہلے</u> ہی وہ نوٹ ہو گئے اب ان کے شا كروش في عيدة عرى موجو في شيدر منا فيطي كر لياكم عرجاس كے اور تحد عبد و كا محبت ا ختیار کریں گے۔ شا دی موجئی گئی ۔ بیری سے اینا ادا وہ فام رکیا وہ سفرکے لئے راضی منہائی

اوگوں نے کہی ہوی یکوں کی بروا ہیں کی روسید رسانے بیوی کوطلات دی ا ودمصرفخارس کی خدمت میں روانہ ہوگئے راسفتردارسندکھکتہ آنمرمسالیای ر كيتم إ فازغ التعميل مد كم بين - سيد جال الدين كانتفال في موكيا سد بیوسی کی سفر سردانتی بنیں ہے لیکن بایں ہم عوالی تحصیل علم کے لیے وہ دوبارہ تیار ہوکرمھڑسے ،ی جاتے ہیں ۔ جاسے سندوستان میں مدرسوں مے اکثر طالب علم شادی شدہ ہوتے ہیں اور یہ شادی شدہ طلبام است فان داری کے بار کی وجہ سے قلیم مکل حاصل کرنے سے جبور ایس فالفائم اوا را ١٢ مام ابن شهراب رميري المتونى المتونى المراب المراب المبال المراب المتاب رميري المتونى المتونى المراب ا ا ما مالک ، سفیان نو ری وغرہ ان کے شاگر دبیں امام موصوب کے مطالعہ کا برحال تفاكه جب ابنے كھر بس كرت بينى كے لئے بيبط جاتے تو وہ اليسے مرد ہوجانے کہاں کو کسی جبر کی کچہ خبر نہ رہجا تی۔ ایک دن ان کی بیوی نے شگ آكركند ديا، فداكن سس يدكر بيل فجهير تين سو كنول سے لجى ريا وه عبارى بين دابن فلكان ولداقل مئن وتذكرة الحفاظ ولمداقل دس) امام احی ین فحستند کے حالات بیں لکھاسے کہ بیربست مالد*ا*ر ا در کنٹیرالصار قدیجے ۔ حج کے راستوں ہیں ان کے او نا ونا ف کتے اور شکر کا رفادہ ان کے پاس تھا۔ با وجوداس ٹروٹ ودولیٹ سٹاری کے اليد زبردست الل فلم كدا مام ابن تيمية سوان كم مناظر مرو ي و علامه ابن تيمية آب كالمتعلق فرمات اليب كه شا نعيد كے مسامل ان كى دالمرهی کے بال بال کومعلوم ہیں ۔ ابن و فیق العبید بہت مارے کرتے ۔ با دبود د ولت وكثرت معلومات كيسطالع بحوعالم لها اس كوما فيظ ابن تحريم كے لفظوں ہيں سينتے - كان مُكيّا كثمالا شتغال يَحْ عَرْض لَهُ وَجِعَ المَّقَالُ

معلی ہواکہ مطالع جہوڈ کرکھانا کھانے بی جو دفت خرب ہوتا تھا اس برہا مام کو تاکسف ہوتا تھا ۔ اور آج جس قدر وقت ہارے طلب ارصا کے کرتے ہیں ویسے ہی وقت انکونسا کے کررہا ہے ۔

ره) مولدنا بحرالعلوم كا ذوق مطالعه و يكھئے - رات كوكما لوں كے مطأت كى مادت تقى - ايك بطرا نىتىلە موز ساھنے روشن رہائھا . ص يس اس انداز سے نيل ڈالا جا ما تھا كەنتىلەكى خاموشى اختسام شىپ كى خردىيے ۔

نداز سے میل ڈالاجا ما کھالہ ملیا کی خاموی احتمام مترب کی جردھے۔ ایک شام. مولنناکو ایک می کتاب کی واسکوسر سری طور سے دیکھنے کیلیے

فت كل العلم والعداء

ایک جواغ کے سامنے جاکر کھڑے ہوگئے ، کتاب کے مصابین سے کھالی لحیت طاری بونی کرجب تک جراع کی فاموشی نے اختیام شب کی خریز دى. مولاناكوفاتمه شير كى خرونه بيونى د الندوه ما ويئ مسافيع. و و في صيط و حصط احس يايد كر شخص مقرده ال كاتصنين "تاموس المنظام سي تيورلنگ حيب الممس ما تونهايت تعظيم س يش أنا ليكن بدلبنديا به بلاكوت شمطالعه ال كونه ما مثل بهوا منا بخود آ بيكا بيان ي كمبرر وزس حب نك دونتوسطرين محفظ كرلتا دات كو آرام د ليتا . بهنوت سفريس جي قائم رسنادا بن خلكان جلدا فتسيم ر٢) المام الدينِ ابراسيم كانذكره بيَ لكحاس وكَانَ ذكبًا يحفظ ارلع مائتى سىلى فى بوج واحد وقيوا بن ثلثين سنتى يتى تنبس برس كعرير احفظ عبارت كابر عالم تناكه جار موسطرر وزا مذا ذبركر لية . ر دررکامنه دلد ا دّل صیث ، (m) ادایام حمد بن حسین کے مذکرہ میں لکھا ہے کہ وہ مدو زا نہ کین سوس سطریں اپنے سبق کی حفظ کر لیتے تھے رور نرکامن صالا جلداول > دہم) ایک، نام کے متعلق ابن جرونے لکھا ہے کہ ان کے صبط وحفظ کا کمال بہنفاکداشوار دحکایات کے سننے کے منابھ پی اس کے کل حروف واعداو نبّا ديتير <u>نظيرا در حمي ب</u>يشمارغلط مذبحكنا ز درر كامنه ج اول م<u>ديما)</u> د a) عَلَامِنْتُعِيْ كَاكِمَال نسِط ومفظ مسائل المنظر ہو ايك بار ان <u>س</u> ايك عورت في حرب الثناكها كدميرا كها لي جه سود ينار حيوا لكرا نتقال لركيا الوك مجهايك كادنيار كادارت بناتي اين ، آپ نے ذكورا ور انا ف کی تعداد معدادم کے بغیر خود ہی فرما یا کہ متوفی کی د و بیٹیاں
ہوں گی ، چارسوان کے ہوگئے۔ مال کو جیٹا صفر لیجنی سو د بیٹا رہے ۔
بیوی کو آن کھوال حصر لینی کچھیر دینا رہلے بارہ بھائی ہوں گے ۔ چر بیس
ان کو ہے۔ باتی ابلک بچا دہ نیزا ہے ۔ درنا ریخ الخلفاء)
د ۲۱ مام زمیری کو بلوا کر جارسو حاریثیں لکھوائیں ۔ ایک مدت کے لیدخ لیف نے کیم
ام زمیری کو بلوا یا کہ وہ رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو ایک حرف نک امام نیک مذبی دیا ۔ تو اول رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو ایک حرف نک فرکھی بیٹی مذبی دیا ۔ تو اول رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو ایک حرف نک فرکھی بیٹی مذبی دیا ۔ تو اول رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو ایک حرف نک فرکھی بیٹی مذبی دیا ۔ تو اول رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو ایک حرف نک فرکھی بیٹی مذبی دیا ۔ تو اول رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو امرائی میں بیٹی مذبی دیا ۔ تو ابلی میں نے صیار نہ الحد میٹ بیس جے کر دیا ہے ۔
ذیا دہ تجربب ہے جے ہیں نے صیار نہ الحد میٹ بیس جے کر دیا ہے ۔
ذیا دہ تجربب ہے جے ہیں نے صیار نہ الحد میٹ بیس جے کر دیا ہے ۔

باری سبوش روزار مطالعه کیسای برصنا دا) مولکناسیالکوئی ۱ مام نودی که ذکریس کیھتے ہیں کہ شار ت سلم امام نووی شیب وروزمطالعہ میں رہتے کیونکہ محملف علوم میں نملف استادوں سے ہرووز بارہ بارہ سبن بڑھتے نئے ۔ آئ کلاگر کوئی اتنی محنت کرے نولوگ کہنے لگتے ہیں کہ باکل میوجا دیے ۔ کھرلطف برکہ امام نودی نے بایس میرمخنت شاقہ کمی کوئی میل نہیں کھایا حالا بحد

بیست کے باشندوں کا زیارہ ترگدا لا میڈجات ہی پر ہے۔ دمشق کے باشندوں کا زیارہ ترگدا لا میڈجات ہی بر ہے۔ نہ کبی برن کا استعمال فیرمایا - و ن رات میں صرف ایک بار منما زعشار

كى بدركها ناكهات واحكام المرام مولف ميرسيالكو أن ك

اس طلب هیچ وسی کا ل کایداری نیچ بواکه سلم شرایت فی ده دمشو درین شرح دبی دنیا تک یا دگار چور گئے ۔ ابی ای شرح کی بابت فرماتے ہیں ۔ لولا ضعف العمیر تر وظیر الم اغبین بسطیت بلغت بہم ماین دیں گا نائی مجلد ایت ۔ اگر لوگوں کی ہیں کو تاہ تہ ہوتیں اور علم کے داعب کم مذ ہو گئے ہوتے تو ہیں اس شرح کو مبوط کرے اکھتا جو سو مبدوں پر جا کرخم ہوتی دمقد مدنو دی شرح مسلم)

لوثے ہوئے جہازیں بااضطراب طالعہ سفرنامشبلي بسايك وانعه نابل ذكريب مسترا رنلاج علامه شباية علآمه انبال م کے اسپتا وہیں مسٹر موسوٹ علی گڑھ بیں فلسفہ کے بیرو فیسہ یجے ان کے وطن تشرلین لے چانے کے سوقعہ پرشبیل حمی ساتھ گئے ۔ نمبی میں جہانہ برسواں ہوئے جب جہاڑ عدن بہو کے کر آگے روانہ سوا ۔ تو وسل می كوجها ذكابجن لوث كيا جها أركم شارمين اوركيتان سب كفرائ كمجرائ ندبيرين كرينة تنتے - انجن بألكل بريكار موجيكا نفا -جمان مسنت رفعًا دموكيا سنبلی فراتے ہیں کہ عین اس حالت ہیں بنی نصد اضطراب دوڑا ہوامرط موسوت کے باس بہنیا ، وبکھاکہ وہ نیا بٹ اطیبنان سے کتا ب کامطالعہ کرتے بیں۔ سی فان سے کیا کہ آپ کو کھ خر کی ہے اولے کہ بال ایخن لوٹ لباس سين في السي حالت مين بدكت و ملقة كاموتعديد ؟ فرمايا جما نے کواگر برباد ہی ہونا ہے تو بہ منوا اساد قت اور بی قدر کے قابل ہے وسفرنا مرشبيلي صراي

رتماشه سے بنیازی دوق مطیالیہ المام مالک کی خدم ت میں بہت سے لوگ مسٹھے ہوئے تھے ۔ کہ کسی نے باہر المركباكه بالتي آيا - چي كورب بين بالتي نبين موتا راس ليرسب آري القي و مكين كے داسطے ماہر حال كئے : يحى من بچى اندلس عظم كماب ديھتے ہے - امام مالک نے لیے جیا کہ مالتی تواندلس میں بھی بنیں ہوتا ۔ کب خاب ایس مغرب سے چل کر مال نک اس لئے آیا موں کہ جا ا کے فیوض سے استفادہ کروں ۔اس لئے بنیں آیاکہ السے بام کت تسفل کو جود كركى كوج وسي باحق ديكه تا بعروا در تاريخ المن ميروان ريم) • ننگدشتی و فلسی و را مام شافتی سیان بن ربیج پنے بین کرایک روز میں نے شمار کہا کہ اہام شافعی سے استفاوہ علم کرنے والے اصحاب كننه بين توسطوم ميواكه نوستومسوار بان ابل علم كي موجو ، كتيب بہ دہی امام ہیں جھول فے طالعی کی کا زمان مٹایت منگدستی سے مركباسيد - امام شافئ فرمات بين علم كاحره اسكوا تاسير حب ننگرستی براعلم سبکھا ہو۔ فرایا نها مذکلالیعلی بیں میری یہ حالت فى كر فحصفرورى لوف كيك كالغذبه شكل دستاب بواكزيا . مذيب الاس اللنووى كے الفاظ يلى نشأ الشافع في في ان جي امر في تله عيش وضيف حال رتيذيب الاساء ملدا وللصاعد تاريخ المناهروي علاتمهالوجابدالاسفدائني لعته جوابك شهور فاصل ب اظرگذرے ، بں ۔ ان کی ابندا نی تعلیم نہا بت نقر مه فاقہ سے گذری ہے

ایک خس کے گھر کی باسبانی کرنے تھے اور پا سبانوں کوج نیل سا تھا۔
اس کوجلاکر مطالعہ کرتے تھے اس کا نیچہ یہ کالک سات سات سوفقہ ان نکی
علی و رس میں سبق بڑھنے کو حاصر ہوتے رہبے ۔ والفلاکۃ والمغلوکون صلا)
و در) قاضی الوالولید باجی ۔ جن کا ذکر حافظ ابن جروشنے مفارمہ فتح الباری
میں گئی جگہ ۔۔۔ کیلیے سا سال نک آپ نے معلیم حاصل کی اور مزدوری
مرکے بہدئ کا ساکان کرنے اندلس میں فرد کو بی کرتے دلندا و ہیں وربانی
الدیبا جا المذہب میں آپ کا حال ہے دجو بنارس مدن پورے کتب خانہ
ہر موج و سے) ۔

کھرکے خطوط سے بے نیاز رمکم علم وسط العرب بوصاحب المقامات والکرایات ریم میں آپ کا شار شاہیرا دلیاء التریں ہے ۔ ان کی عمر شریف ، بک سوبیس برس کی تی ۔ ان کے شوق علم کا یہ عالم تناکہ صاحب نزم مقامہ ستی عبدالحی لکھتے ہیں کہ بہزرگ زمانہ تعلیم بیس والدین اور افار ب کی طرف سے آئے ہوئے

اول مطبوع حیدر آباد دکن) رم ا وحکر کا بالی اورشک رفی کے عہدیں ترجہ کے کام پر مامور تھے ان کانتلیمی نوان اس طرح ناگو آزا در فتک گذرا سے کہ نود

فطوط كاسطالد نبين كرين كركى وحشتناك جرسه دل كو دوسرى برايتاني

دناح بواور مكبوئ مريمطالعدى جاتى رج وترتب الخواط صاص

نرماتے ہیں کہ سوروز نک متواتر ایک رو فی دحلہ کے پانی سے مجگولا مااور میر مافظ تحد داو د امک می شاگذرے ہیں م کتے ہیں کہ ایام فالسطی میں جب نھے ہوک معلى سوتى تواسودگى كى نيىت سے سورہ ليسين بلھ لينائنا وَدَكُرةُ الحفاظ جليوم ص والمرثأ كذرست بسان كما يامتبلم برسة سنكرتى سيكذر كايس يؤخروات بين بارباكية سنالغ كهاكر يبيث بعرا يرا دالفلاكتر والمفلوكون مشكر ا مام الولوسف كي بجين بيس ال كوالدكانتفال بوك مال مع الرى برخركا نف لكيس وان كى والده في ان كوابك و حولى كرمبروكر وبا که اس کی مزو دری سے کام جلے ۔ ا ب امام صاحب ورا مذ دعو نی کیساتھ گھا ہے برحاتي مكران كأول وبال بركنين لكما تفاايك دن الجن بين أكرامام الوحني فيرو کی درسگاہ نک بہو یخ گئے۔ رختہ رفتہ امام صِاحب کی فبلس میں آنے جانے لگے اورد مولىك ياس جانے يس مفلت بوف للى وحولى في شكايت كي - جنائحه ان كى ما ل نے امام الولوسف كوامام الوصيفة حكى درسگاه سے كئ بار خود كھر برماك كالا مزودر كلك بيسي جي اب سلن بندم وكي ووليم تك ياني بي بي كرون گذار نے ۔ ستونک نہ یانے کہ اس سے شکم پری کریں ۔ بڑھنے لکھنے کے لئے کاغذ تك زبلتا عكر بابس بم شون علم ف ان كوابك مام بهام كاور جمعطاكيا ريكذا في مقارمة سرح الوقايدوكذا في مقدمة بلايها ، حافظ خادى في آب كى طالب على كاد ور

بن ومربت كامذكره نرمايات (نتح المغسث) مولینا فی قاسم صاحب نا نوتوی د لویزری رحمة الته علم و نفنل کے جر، رنبه بربین ارس کاندازه کچ و می لوگ کرسکتے بس جھوں نے آپ کی تصد ر قبل نما «لبنور دیلیی میورآ بیسکے ایام طالب علی جمن ففروفا فداو دعسرت سے ندرے ہیں۔اس کا اندازہ آپ کی سوائے کے ان جند کا ت سے کیجے - مولوی صاحب کو تھے پر ایک جولتگاد او ن ہوئی چار یائی) پرط انتااس پر ریڑے دمیتے ۔ و لی کبھی بکیا <u>لیتے ت</u>ھے اور کئ کئی و قت تک اس کو کھاتے تھے اور ویٹی رو_سکھیا وكما تكوا يتكرير عدرست و ديكوبوالخيرى مطبوع وفي كاصش مجة السلا الإلفينل والمكارم مولا نأنناه التارصاحب امرتسري فحك وتبرجليله شٰاید بی کوکی نا وافق رہ گیاہے۔ یہ وہی طالب علم ہیں جنول نے اپناحا ل خود بيان كباب كم مالت بيتى يس جوده برس كح كذر جاف كيوريم في ابترا في لیّ بیں فارس دغیرہ کی پڑھیں ، رفوگری ،، کی اجرت سے خرج جلیا تھا۔ جسے ا یام نغلم میں صروریات وَمنگی معیش*ت سے خو د ہی ابخام دینایڈ* تا الور اوجب دائے ننا ئے ما<u>س</u> فرماتے ہیں کہ حبیصرت میال صاحب کی خدمت ہیں ىيىم كىلىئ^ى حاضر پوگيا نوامسىنىشن ئىرايك جو تى گمېرد كئى مەھە ايك بونى كو بىيكار مجھر کینینک دینے کاخیال موالیکن ایک بفال کے کینے براسے رکھ لیا۔اس يك جونى كويسنتار باعرصة فك ووسرے با دُن كے ليے جوتى كا بندولبت مذ

سر سكا د كدن ما ه جورى استرع كاصلى .

اس طالب علم كو جيد ايك جوتى ببسرمذ مهوئ لحى علم يضل كى بدولت أننا بكى اطرى شېرت درلاكھول روبىيە كىجىنىت عامىل بول -

خواجه زاده جن كى ابك برى عارفان تفنير بينادى ، كه ص برسيدانى بندا فی تعلیم کے ایام میلایت تنگ دستی سے لبسر ہوئے ۔ حالانکہ ان کے والد ماجہ

بالدارادي فق مكروه لتلم ولانالنس جامة فف خاجرا بي صندس بطيصة باب نے انکوا پی نظرہے گرا دیا ۔اور باتی لڑکوں میں علام اور دولت نفتیم

ر بیار مس کی وجہ سے انکو اہک ستر لوش بیو ن*دور بیو ناکر کے س*وا دوم بسرتنیں ہوتا۔ مذر ویبہ ملتاکہ کتاب ہمی خریبہتے۔ بھٹے پرانے کا غذیرا ہے

الله سے اساتذہ کی نفر تیر لکھتے۔

نیکن سنخصیل الوم کے لبدا بک زما مذآتا سے که آب در سلطان فحد خان الکے استاد ناس مقرر ہونے ہیں ۔ اور ہ فضاع عسکرا کے عیدہ جلیلہ سے کئی سرفراز کے واتے ہیں۔ ان کے والد ماجد منوا ترخر باکر الخات نے ہیں ۔ خواجہ زارہ نے جی ان کے آمد کی خبر بائی تواستقبال کے لئے مع قدم وحشم احد علمار دامراء ونفال اکے باہر سکلے ان کے والدنے ان کی بہ شان دسٹوکت و بکھ کر کسا۔ بیٹامعان کرنا۔ میں نے روپیٹم پر بیکار سمجد کر خرج انس کیا ۔ اور تجھ سے

لے تنجی برتی لتی معاف کرنا" خاچەزا دەخى جواپ ديا -اباجان اِلْزُقْيرا برررد بربر دىنے نوس اس

ر تبهر کو مذہبونچیا - ملک^{عیش} وعشر*ت ا در بیزنکلف خور* دو نوش کی فکر*و*امنگبر

بوجاني دفوا مُديمية مولانا مبدلى فرنى على

ده مزال شرقی اور باجمال عور کوهکرایسی فی طالعهم

ما نظالونصركة مذكره مي لكما سبح كمال كحياس ايك عور ت مزادا شرفي كى تشيل

لے کرآئی اورکہا آپ اسے قبول کریں ۔ پہنچا اس سے مقصد کیا ہے؟ اس نے کہا کہ مجیسے مکاح کر لیمے تاکہ میں آپ کے پاس رہ کراً پ کی خوصت کروں ۔ آپ نے فرما یا دلبر

جاؤ- پِن خُراسان سے حرف ملم فلیب کرنے کے لئے نکلا ہوں -اگریں نگاح کرکوٹ ٹُو

مجم سطالب كافطاب فين جاديكاد تذكرة الحفاظ ملدم ملاس

(١٧) ابنے مافظہ کی خاطر رہ العمر برف بینے والے طالب م

امام ابو بجرانهاری اگرچه مالداریخ مگرخود می این نثروت سے لاہروا تھے۔ آپ نے بھاے بھی ہنیں کیا۔ نوت حافظہ کا یہ حال کھاکہ صرف لغت فقرآن کریم کے استنہاد بس ان کو تین لاکھ انتحار زبانی یا دیتے۔ زبانی ککچر دیتے تھے آیے تے ہرف کا استمال

ا بران کو بین کامی استار این اوسط مربان چروییے سے آپ سے برف اسم کبھی نہیں کیا مکماکرتے تنے کہ ترجیزیں حافظ کے لئے مصر ہوتی ہیں (بنیبة الوحاۃ و به مناون اللہ المؤرد

مرأة النبان للياني "

۱۷) مرسیق کوسو بار بالالتزام مراکر نبول لطالب کم ملامه ایک حات شرازی کامعول نفاکد اینے اسا تذہ سے دوز جو کچہ حاصل کرنے

مه گذرا مان گیرون و مون که مون که این که این که موند به به این که موند و بیترین این که میرین این این این این ا نظامید لبندا و کے صدر مررس اور مشہور کتاب مهنّدب کے مصنف ہیں جس پر

چوده برس كانما سرآپ نے صونيكياد تبدريب الاساء ميد تاني مس^اا)

آخر بہ بررگ ابنی اس محنتِ شاقہ کی وجہ سے لیسے نامور وشہ بیر ظائق ہوئے کہ لوگ من مقیدت سے فیتر کے باک کی فاک شوق سے انٹا تے ، اور موال ہو کر حبب مفر میں "کیلئے تو بیکے بعد دیگرے جربوشہر والے طبتے سب نوشی میں اپنی دو کان کا ساما ن اٹا تے ۔ سٹھائی دالے مٹھا کیاں ۔ دوئی والے دنان بائی روشیاں ۔ جوتے دالے ا بینے کا مدارا درخول بدورت زمر با کیاں لٹائے لگتے ، شیخ جس قدر منح کرتے تے اسی قدر اور جوش وخروش ترقی ہر ہوتا ۔ (سیرم لماء کولفہ شرد)

قرأت يبرئكما يبرط البعسلم

ساتوں فراَ نول کے ساتھ اکیس مرنبہ فراَّن کوءُلَّا مرا بن فلد اُون نے اسا ندُو فن کوسٹایا - ۱ درنن فراُٹ بیں نبحر پہیا کیا - د رسالہ مدوہ ہاہ جو لاکی مشکلہ کا

(۱۹) غيرمالك التي العالم كيام ميام المي المالي الم

(۲۰) ایک بیث کے بیان برساری را کھڑے کھڑے خیت کردیج ولے لطالب علم

حن بن فین کا بیان ہے کہ ایک روز نماز عشار پڑھ کو عبدالتٰد بن مبا دک کے پراہ سجد سے آیا۔ مجد کے صدر و دوازہ نک آئے تھے کہ ایک حدمیت کا فرآگیا۔ ابن مبادک نے اس کے جواب بین نفر پر شروع کی - بین اس جگہ کھڑا ہوگیا۔ اس دلچپ تقریر بین مہاکویہ کمی سعلوم نہوا کہ دان کیون کرگذرگی - ہم اسو قت چونکے - جب موڈن نے میچ کی افان دی رو ندات الاعیان ابن طلکان تذکرہ ابن ا

بوت بها وروت بالمعناظ على تان و نتج المغيث للنخاوى) سهارك و تذكرة الحفاظ علد ثاني و نتج المغيث للنخاوى)

(۱۱) راكيتنه چلتي بوئے برصنه والے طالع الم

خطیب بندادی مین کا بھر کی ایک نه مانے کوئنگیم ہے حیفوں نے نار ملنج لبنداد لکھ کرما نیاز ندہ جا دید نام حیو ٹرا۔ اور میں کے لئے الفوں نے خانہ کید جاکر دیا مگاریں میں میں میں

مائگی دانجاف النہلام)
ان کی دانجاف النہلام)
ان کو یہ رتبہ بلندکیون کر ملا ؟ اس کا حال ابن جوزی کے قربان سے سفیے فرمانے ہیں کہجی شب ور و آلیں گھڑی ہیں آئ کئی ۔ جس میں علم کا یہ نوع رشب الی طلی جد دجہد کے سواکسی اور چیز میں اس کو صرف کرتا ۔ حتی کداگر کسی خانگی خرور ت سے مجبور اگلین اپنیا مطب العرجی و ٹرنا پڑتا نو کستب اجا و بیث کا کوئی جزح و درا پنے باحثہ میں لے جاتے تا کہ راستہ جی اسے با دکرتے جاؤیں ۔ لقبرہ و اصفہان ، نیٹالجہ جگہ کے گھر تصیل کمال کی لئے بہوئے ۔ دقت عزیر کے بجانے میں نقیہ العصر سلیم بن الوکی کشاع دہ طرافیہ اٹنا۔ (۲۲) کہ ہروقت مطالد فروائے اور لکھتے رہتے ۔ اگر تلم خراب ہوجا تا اور اسکی اصلاع کرنے لگتے تواسو قت کچھ دفلیغہ ہی میڑ معتق رہتے تاکہ وقت کی کام آجائے زنہذیب اللمار جند اقدل میں ہیں۔

علم اوروجه معاليث

ملم دین کبسائ**ۃ می د**جہ معاش کی سکتا ہے۔ اگر عالم کو حسب خشاکوئی مدرسہ کوئی اوا رہ خط قوابنی شجادت سفنت چرفت اور فی لفت پیشوں ہیں لگ کر اپنی زندگی چی طرے گذارسکتا ہے۔ چنانچہ طاء سلف نے اس طرح زندگی گذاری ہے۔ چہند شالیں ملاحظہ ہوں ۔

(الفلاكة والمفلوكون)

امام الويكرا سكامي البض علوا في الم ابوجراسة ديد بن درن الم ابوجراسة ديد بن درن (٣) علم الركم فخلف بنات في الله الم الموجراسة ديد المام الوجراسة المام عليه فحد من سيرين لصرى و لبفن سو داگر جرم تقر جيد الو أسختان الا لبفن

كافد فروش تقر - جيسے مالك بن دينار - لبض جامه بان تھ جيسے زار رجمنع . لبعن ٹاط ینتے تھے جیسے حسن بن رسے لواری داستا دامام بخاری لعبن کھیم

نقر ، جيسه إمام ابن جوزي حرد كيموندوه ماة تنمبر المامير

ے وہ تطب زمان کم مصارتے جون الوالوقت ہوگذرے نحارتے توروالی ع مناسب ہے کہ وہ طلبائے کرام تولیجی علمار کا خطاب بائیں گے ۔ اگر غرب ہیں تواپنے اسلات کی طرح مختلف بستر کر کے گذر لبرکریں ۔ا ورم گزود ورکی گزونی

لمنشر مهيك مانكنا ايناشنل زكرس - الحذر تم الحذر -ا دراگرامیر بین آوان کواپنی اوسط ورجه کی آمدنی خود کافی سیے ا ورسرحالت.

بین کمی الزرک نذکریں ۔

(الف) علوم کی ترقی کے اسپان کیا تھے ؟ . نوص نیرت کنی اس کا پ*ک م*برب سیر! اگرچ_ه اس تمدنی و ور بس طلب ام

كى على قابليّت كالمنحان ہوتا ہے ليكن صحابہ كرام ہے عبيدس طالبان علم سنطوم نیتنهٔ کاامتحان ہونا تھا۔ ایک بار ایک تح*ق حصرت ا*لو ور دائرنے یا مں آیا اور

عرض كياكه بين آب كے ياس صرف ايك وربيف كے لئے آيا ہوں - بولے تجارت وغره كى غرض سے تو بنيس آنا بوا ؟ اس فيك بنيس - "ب مديث كى روايت فرمانی وترندی کتابالعلمی

بنائجة ووق علم كے ساتھ فلوص نيت بى كى كشش فى كر ا ميك وريت كے لئے

سینگرون میل کاسفراختیار کرنے تھے حضرت جا ہر بن عبدالتروز کا قد کرہ صحیح بخاری شرافیت میں موجود سے کہ ایک حدیث کی خاطر مدبنہ سے شام تک کاسفرکیا - الفاظ یہ ہیں ب

م جل جا بربن عبد الله مسيوة شهم الخاعبد الله بن أنيب في حديث ولمحرب لين عبد الله بن انيس كى طرف صرف ايك وربث كبيك ايكم بينه كاسفر جا بر بن عبد الله رخ اختيار كبيا وصيح بخارى جلدا قرل باللخروج فى طلب العلم وجاح بيان العلم لابن عبد البرح جد ادّل صيف

اسی طرح حضرتِ الوالوب النسادی من شرف ایک حدیث کے سماع کیلئے دین سے مصر گئے ۔ شماع حدمیث کے علاوہ ان کا س سفرسے اور کچھ کچی مقصد رنہ تضا چہا پخے سواری پراس حدیث کوسسنا اور کھچر کھٹڑی سواری والبس ہو آئے دجا سے بیان العلم حابد اقرال صلے ہے)

ب، دوسری چیزصالقت گفتار وکر دار فی

مشہور دائعہ ہے کہ اہام شافی ^{رد} کا حافظ کمزور تھا ۔ تواّ بدنے استا ددکیج نے شکا بیٹ کی لوا پ نے فرا یا کہ اپنے عمل کو مرضی اللی کے مانحت کرد سرطرے کے شائبہ نسق دفجو رہے سینے کومنز و کرویہ ہے

شکوت الی وکع سوع حفی فئی فکوت الی تولی المعاصی فاویسانی الی تولی المعاصی لات المعراص الئی و المعاصی و نور الکی المدالی المعلی ایت اصی و نور الکی الکی المعلی ایت اصی فردری ہے کہ طالب علم رذیل افلاق ، کذب وافترا

چنل نوری وغره عبوب این نفس کومبرا کرے کیونکہ کو کی اور کٹانسوں و بذكيول كے درميان جلودگريس موسكا علامه سيّد رمشيد رمنامروم جوم کے استافہ اور المینان ہ کے مدیر تھے۔ جب کا البائے میں سند وسستان کنٹر لیف ئے آد آ ہدافی این اس تقر سرکے در میان جوعل گلاھ کا لیے بیں ہو ک کئی ترسمت ں پر زُور دیتے ہوئے فَرَمَا یاکہ اپنے نفس کی ٹربتے کابہترطراف یہ ہے کہ اطلّا توخه دایینے نفس کی گرانی کرے در ریکن مخلص و دست کو اینانگراک سلالے جو مهول جوك إور فلطهال باو ولا يأكر المالك والى والعولطور مثال بال كا فرہ یاکہ ایک طالب علم د تعلیم حاصل کرنے کے زملنے میں) میراسالتی تھا ۔ میں نے اس سے كماكم الرئم ميراكو كى جموت تابت كردوتواس كى سزاكاتم كوافساروت ہوں ۔ بیں اپنی اللیت زیان کی لغزشوں اور سفیطان کے وسوسوں سے بالکل ييغون ندنغا بلكه مقصدبه تفاكهجو ياجو بدترين برذائل اوريخت فقصاك دو ہے اس سے پیچنے لئے ایک نگرال مبتن ہوکیونکہ نگرانی کی صورت بیٹھے اس خصلت رایک تنم کی زیا وط محسوس ہوگی بنیانچہ بحدالتٰہ سالیا سال کی صحبت بیس وہ میرا انگ جبوط لمی نابت م*ذکر س*کا د د کیمورسالهالز بهیشالننایم طبوعه علی گذره ص<u>ا ۹</u> ا پنے گریبان بیں منہ ڈال کریم دلجیس کہ اتام طالب کملی میں میرا بک فر د لتى باركَذ به وغلط كونى كامجرم بن يجام بوكا؟ سار يه اتيام تو وركن رسال تو بهت برے وقت کا نام ہے مہینہ انہیں بلکہ مفتہ کے اندر بم کننی وفعہ اس زم میز پالیبی کواختیار کرنے ہیں۔ ایک علام پیوصوٹ ہیں کہ سالیا سال د کریپ لوجس نے عمدًا اختیار کیاں مہواً - برح ہے میں رہار ہو ہے۔ ہورنمار برو سے کے چکنے چکنے بات باین تمرا ظاتی خرابیون ونسق آمیز لون کے ممسب کے سب یا سے ہیں کہ

رشیدرصا » بن جاویس مبقول اتبال ہے _.

چاہتے سب ہیں کہ سول ادج تریا بی تفسیم پیلے پروا توکرے کو کی کھلا قلب سسلیم

شبخ مبالقادر جیلان می کاداند مرب کو یاد ہو گاکہ کس طرح النہوں نے اپنی ال

ے سبالی میدانت کو ہمیشہ کے لئے شعار بنایا چنانچہ ایک بار ڈاکو ڈن کے ایک ا کے صب الیکم صداقت کو ہمیشہ کے لئے شعار بنایا چنانچہ ایک بار ڈاکو ڈن کے ایک ا

بھے یں بی اپنے ہاس ہیں اشرفی ہونے کا اقراد کرائی ۔ وہ ڈاکو منا ق ہی سھتے ۔ رہے ۔ گرآید نے اپنی صدافت منوانے کیلئے ان کواس کامشا بدہ کرا دیا۔ ہالآخہ

ای آیک سیان کابہ انر سواکہ فاکوؤں سفایی مذہوم مصلتوں سے توبد کی۔ رطبعا ناکبری الشعرافی م

تهذیب نفش در یافست کو اپنے مّلا مذہ ادر مرید در لکے لئے مخت سے خت قرار دیا تھا · جاپچرا لیے عقیدت مندا ور لامت باز مر میدان کی بلے جو م داری

فرار دیا تھا ، چاچرا ہے طیرت متدا در لاست باز همر میدان لوسطے جو مورج کی زحرت بر ما شت کر لیتے ، گر سرمواہنے تنہذ بر نفس دصدا قت گا خان میں

فرق نه آنے دیتے راشیل مالا مؤلفہ سرر،

آئ بھی اگرکون اپنے آپ کو زیموم ضمائل ومعانسی سے منتر ہ کر کے لیٹ نفش کومہ ڈرب کر لے نوانوائٹم ان کے باک سیٹوں میں جی جگھا انٹیس سے عَلَیْکَ باالنَّفْسِ وَ اسْتُکُرِلْ سَمَا حِنْهِما کَانَتَ بالنَّسْسِ کَانِا کَیْسِر النِّسْانَ

> ا موان ما العراض المساوم المساوم العراض المساوم المساوم المساوم المساوم المساوم المساوم المساوم المساوم المساوم

رج تنسري جيزامراا وريا اترحكام كاران گي (۱) ایک فرانسی مَصنّف نے اپنی تالیف میں علم کی ترتی کا سبب ای کوقرار دياس خائ لكها كدوسوي صدى عبيوى كي نصف اخريس عربي علوم وفنون كاجراع تمثل في لكاور تريب عاكم كل بوجاد سي بيكن عضد الدولها ورشر فالأل كى عالى بمتى نے بحراس ميں نيل دالا الفول نے علم د فنون كى تفسيل برلوگوں كو راغب ك نو دلجي متوجه به ذَكر علوم كو حاصل كميا ا ورعلماء كي قدر ومنزلت اور خاطر مدامات يس له رب طريقية مع حصر ليا - اكت ب علم و توسع نن مي و ى مرتبرا مبرون كو مشغول ويجوكر عوام بيس اس كا ذوق عام پيدا بهواد نار يخ ترب صيم) (ندن لوره کی نفرتیه لائبرایری مین به کماب سے) ۲۷) و دسری جگه لکھا ہے کہ البشريائے سلاطين ا ور با دشاہ ا بينے دربادوں یں علی او دف لل اکو اعزاز واکرام کے ساتھ ولئے کرنے اور خلوت باسے فاخرہ ا درالغامات سے معزز ویمٹازکرتے ۔اس فارر والی کا یہ آٹر بواکہ عام طور برلوگوں بیس تخصیل علوم کی رغبست و ڈ و تی پیپرا مہوگیا رویکیو تا ریخ رس علاً مراس مالك محوى صاحب والفيته ، العلم وتصل وقوت رس علاً مرم من مالك محوى إدما في كام رده تخص قائل موسكمات لرص نے ان کی کتاب « الفیر ہ کولغور پڑھا اور سجھا ہو۔ آپ و مشق کے ما ی گرای ماررسمان عادلیه ۱۰ بین در س و <u>یتے محت</u>ے ۔ علآمها بن خلكان جوسلطنت كے بطرے عہدے مير ممتاز تھے اور قانبي القعظ كم مفس برس فراز نفي ان كى يه قاد كرت نظ كدامام ابن مالك جب درس سم

منها كالعام والعلماء نارع ہوکر گھرکا لاستہلیتے تو ڈوڑا ابن خلکان ان کے پاس بہوسیجتے اور اپنے ساتھ لے کران کے دروانسے تک جلتے۔ جليرغ وبسي كدابن طكان وسلطنت كيعبده جليل برمرنرازبس ک مدرس کی کتنی تعظیم و تکریم مجالار سے ہیں ۔ حبب با اثرا درالاکین ... مکومت اوں قدر دانی کر بیں توعوا م پھرعلم مار کی وقعیت کس طرح مذکرتے النَّاسُ عَلَىٰ دِينَ مُلوَكُ عِمْدٍ . 1 کے در باریں جمال تمام احرار اور دروار للنكر وست لب ترفط في بين ويان مناز على ا ا در صرب وزيم الطب مبيط نظراً تے ہيں۔ درياري عالموں ميں ايك نامى هالم ثابت بن فره بى مقر - ديك ون معتضديا التدنابت كرمانه مين القرقال كرش ربا مقاكد ونعته معتضدين إيا يا تحفين ليا . ثابت كي خوف

سے منے کرمعنف دنے کیا کرمبرا مابھ تھارے یا تھ کے اوپر تھا۔لیکن کہ تم علم دنصل میں مجھ سے بڑھ *کر ہو۔* اس لیے تمحالاً پاتھا وہر سو ناجا ہیے (دیکی مجوعه رسائل شبلی صلا)

نے تو علمار کی قدر دانی میں حدیبی کردی کتی کرمیں ٥) خليف امول في منطق اور فلسفه كي ترجه كى كما بون كوسو في ك برابر و زن کولیے مترجین علماکوئلاگراں قد رہشا ہروں کے العام میں دے والا - ا بک ایک لفظ کی اصلاح پر *مبرار و ل رویم* وسے ڈالٹار تاریخ الحلفاء یں لکھا سے کہ مامون نے نفر بن شمیل کے سامنے اپنی سندسے ایک حدیث ر مات كى مرسداد كے لفظ كوجواس حديث بيس تفافحة سے براه كيا -لفرنے با لکسر پڑھ کروھرا یا ۔ مامون نے کیا کیا یا لفتح غلط ہے ، نفرنے

كها بان! مامون نے كہاكہ دو اول كے معنی بين كچھ فرق ہے؟ لضرنے کہا ہاں! سداد یا تغیر کے معیٰ راست روی کے ہیں ۔ اور سرا دیا لک اس کو کتے ہیں کوس سے کوئی چیزر دی جا صے ۔ مامون نے کہا کو فی سنديبش كرو - نفرنه جابليت كا ايك تعرب نايا - يشعرها سدين موجودي أضاعون والت فيق أصبًا عُوار ليعيم كمايعك ويسكاد لغراء مامون بے صفطوط بوا اور وزیراعظم کور تعد لکھاکہ بجاس منرا ر در ہم العام و باجا سے و تاریخ الخلفاء صفحت و نیرندیب الاسمار مولایم ا کمنغلق روایت ہے کہ وہ حفظ احادیث پر علىقِم انشابى خلعت اورقيتى سازوسامان دببًا مقا آ ج اگر کو تی اوب ولفت بر یا دوسرے علوم کے اسرار و نکات بر اپنی تھنیعات بیش کرے، اوکیاہے کوئی ؟ جو گرانقدر العام کا دیٹا مذ سىي بلك وين كاخيال واستحقاق بى ول بين لات م د › ، ای طرح محمار بن تعلق شاه و مادی جوعلمار مدیت د › ، ای طرح محمار بن تعلق شاه و مادی کی تدردانی کی ہے اس کے واقعات بہت ہیں۔ ایک واقعہ احتصابہ سے عرض ہے علَّامہ ناصرالدین تر مذی کے آ مدہر شاہ محب دینی نے صندل کائنبر بہوایا اور سونے چا ندی اور باقوت کے جڑا دکھے مرصح کیا۔ اور شابی خلعت بسناکر ممبر پروعظ کے لئے بیٹھایا ۔ جب تبرسے امام موصون اترے تو بادشاہ نے معالقہ کیا در ہاتنی پر سوار کر اہا۔

بھر ایک رکسٹی خیمہ میں بٹھایا۔ یہ خمیرا در اس میں کے سونے جا زری ولي بركن ديك وغره موللناكوالنمام بي ديا - اورابك لاكه اشرفی نقد عنایت کیا - اُن برتنوںا ور دیگوں بیں ایک دیگ سونے كااتنا بطائمةاكه اس مين ايك آ دمى باطبينان ببيجه كستانتا - يه سريه الغيام بين ديد ما زنزيبةالخواطرص") ان ہی سب ندروا بیوں سے ہرا پکٹخض اور یا تندی و جائنٹا فیا یے تھے بیا علوم وفیضائل بریسے تعدل کھرآتا ہے ۔ بسرت گھوٹرے کے اعتبار ہر س نبرا رجلد ونمنب ایک کتاب الوعبسده نے مکھی کتی علامہ استمعی بأرہ رحرف ُ رحز کے اشعار یا د رکھتے نئے انسمی 💎 دورخلافت ہیں گھوڑے ا مک امک عضویم بالخد مرکھتے جانے تھے اور عرب کے انتصار مرم عشو سناتے جاتے ۔ آج ہار مے طلبہ کو بچاس بھاس جلان ل نصنیف تو کما بچاس سطر ملکہ بچاس حرو ن بھی گھوٹڑ ہے نے اعضا ،کے منعلی یاد نہ سون گئے۔ مگرا سو قن انتھی دیٹرہ کے ندر وان بھی موجہ د يخ - (مام نووى لكھنے ہیں -كەفلېغە بارون درشد، اِسْتى كوا مام البو لوسف سے ہی نہ پا وہ بلند مرنب برسمجھ اتفاا ور ولیی ، پی طرح طرح کے انعاما سے، وعطيات وبكران كى عزت وتكريم لجاكرنا نفاء به التمتى فن حديبت مين امام مالک کے استناذ بھی ہیں زنید بیب الاسماء حلیہ نانی صفیرے ۔ ان مدے حضرا ت کا بچر و کمال سلاطین و ڈی دنبہ امیروں کی قدولنا اورعام عزت افزائبول کالجی مرہون مذت ہے -

منت کی الدین در الله ای شدوستان کے بزرگ ام ۱۸ میل کر ک الدین در عالم خاصل گذرے ہیں۔ سلط ان فشاكل لعلم والعلماء

علارالدّین خلی کے بلانے ہے کئی ہار دہلی آئے ۔ نشرلین آ وری کے ون تین لاکھ اشرنی آب کو بیش کیا جاتا اور قصتی کے دن یا نج لاکھنرنی كامرريه نذركزاري باتى ادرشيخ اس كوننول فسرمات زمز متنا لخواط صحيما د ۹) اسى طرح سلطال محال على على الدين سے اعاد بيث بنويركو سنتا اورسونے کی سینی میں دودو فرارا شرفی سے سبنی کے نذر کر تا د نزية الخاطر ١٩٠٠ لوط به على رسلف بين امام شافعي امام رسرى امام تعبى عكومر من البسرى امام مالك بغيره ائكه كى جد قدر دانى سلاطين وفت نه كى بيس المكامفصل حال علما رسكف المطلب ووظالف مين ويجيع كا -و١٠) اسى دوريس المعلم فود في دوسرا بل علم كي تكريم وظيم كرت سق خِلْخُ الم الدوي ثال الي كرحب المام منيان أورى كوالم اوزائى كم المركاا طلاع بهوي واليف مكان ب أكم جاكرمقام وى طوى بين ان سه ما نات كيا اورامام ا دِرَاعى كما ونط كى نكيل ابية كرون بين وال كى اورشيخ كاتفظم وتكريم مين لوگول ہے کہتے جانے مشنخ و فت کی آمدہے راستہ حجبو رائے جائیے ۔ ظام رہے کوسفیان اُوری فودى بهن برك جليل الشان امام بس ركين اس زمان بين ابك عالم دوسرے عالم كئ تكريم ومنظيم ميں عارينين تجعثا نفا زنريذ بريال اساء حبد اصعنة موديخ المذينة للخافي ۱۱) حضرت أربد بن ثابت بفائان خان نفال بوا أواسوفت كے سب سے بڑے عالم حفرت اللہ من اللہ علم حفرت اللہ عبدالتٰر بن عباس روز حفران کی علی حالات شان کے اعزاف بیں فرما یا۔ وفن ^ا

اليوه عِلم كنثير ، د تهذيب الاحاد جار اول صلنه) د ۲) حصرت منيان لورى كے جانى كانتقال ہوگيا توامام الوحثيفه صائح پاس نيزيت بس کے محصرت مغیان توری نے ا مام کا سنقبال فرمایا اور تکریم و معظیم کرنے ہوئے مام كوا بني جكر يرلاكم مطل ما ورخود سامنے بيٹھ كئے۔ كيك لوگوں نے اختلاف مسلك ك بأدف واس طرح كريم ناوي برنجب كالطهارك الوسفيان تورى في فرمايا في المنكام كاحرام لازم مي اكراس كالحاظ دكرو بالخرية ان كى فقامت كالحاظ لازم ہے اگراس کا بھی لحاظ مذکروں تو مجھے عمر میں انتے بوٹے ہونے کا احرام حرور ز منا اگراس سے صرف نظر كرىس تو ليوان كے ورع و تقوى و تدين كالحاظ لا دميے (تهذيب الاسماء جلد ثناني صيبي (۱۲۷) امام الوالعالبيدًا بكي بهورنالبي اور آزا وكرده فلام بين جب حصرت ورالترب عباس كى فلس ايس بمو بخ باتة توهرت ابن عباس الكوايني باس بلاكراي سائف خن يرشحات بجالبكرس كمعرز فاندان كالوك فرمن تخت كي بيح زين بربوني وندكمة الحفاظ طبدا وك مده

بها بدبن جبيراً نادكروه فلام بي أب كاشمار احلّه امل علم وفضل مي حضرت عبدالبلر برعموص معزوصحابي حضرت مجايدكى ركاب فنام كريطية ما أرجابد س سے منع کرتے . گرچفرت ابن عمر اسکو وجسعادت سمجتے ر تذکرہ حلد اصلام خليفهارون رشيدكه نسانفه مقام رقديين ملكه زببيره لجى موجود لخيي إتفاق مے صربت عبدالتار بن مبارک کی تشرافی آوری رُقّہ بیں ہو تی ۔ ۱ مام کے اندیر ا كن توروفل كى أو الريلند مردى ملكه زبيده في إجها يركيا ب وكون في تنايا كه حافظ الحديث عبد التربن مها رك رقب بن آرب بين الن الشهران كي تقبال يس بعاك دور كررميع بيس ملك فرايا منا والتع الملك قم بحدا بايناه توان كو كيز بين ان تے ساسنے بارون كى بادشام ستار تے سے كيونكم ا مام كى نكريم تعظيم بسآ دمى بالابال واستنيان سدود لررياسية اور بارون كالدير

آدى صرف بولس وحكام كے ورسے آتے بيس وطبقات ابن سعد حلدوہم) معزت الجدمادية الفرير إيك ثابينا محدث تقربارون ونبيرن الومعادم سي بجي ا داويتُ كاسماع كيانتها- أيك ول كالحال الومعاويسنة مصرت على بن ملر بني رق را مام بخاری کے استاف سے اس طرح بیان کیا کہ کھا ناکھا کریس جب فارغ ہوا تو

ياتة وصلفه كايس تون مجه سكاكرميا مايتكون وصلار باسب ملكن مارون فنوو لو جاكمولاناآپكا بالقكس نے دسلايا ہے؟ فرما بالجے كياعكم بوسكا سے

ارون نے کہا بیں نے آب کا پات فرو ہی وحلایا ہے۔ اجلالًا للعلم وراب کے على اخرام بى مير، بيش نظريد - (ناميخ فطيب طديها رم ال

بانیان دارس سایک گذارش

بِيلِ أُوبِهِ جَلِي عُور بِرَعلوم دينيها ورعلم عُرِنى كَيْسِبل أَى جَيْضرورى بِ الْهِينِ ؟ اس كِسْنَاق علام شبل عُكَ الكِم صغون كالمقتباس طاحظ فرما بيد.

« آریدانگریزی کمتعلیم میں اس نیزی سے ترثی کردسیے ہیں کیسلمان ال کے

گرونک *ہیں ہو*نے سکتے۔ تاہم وہ گروکل دندمی اسکول) قائم کرد ہے ہیں ج سنكرت كى تَعليم كے لئے تحفوص بے اور حب كامقص رحرف ابينے فدم سب اور ینے لیزیجر کی اشاعت ہے۔ اس گرو کی عیں بولٹر کے داخل ہوتے ہیں۔ جو بس

برس کی ترتک ان کوتعلیم وی جاتی ہے ۔ ان کوسادی اور خنک غذا ملی ہے ، لكرى كرية بوي تخية سول في كرك ملت بين اس جفائتي اورونيادى يتعلق

كے باوجود تين سورولتمندوں فيابين بچاس بيس بھيج ہيں اور ايم دوبي

ما ہوار مبرا بک نیج کا خرب ویتے ہیں - غرض اگر بوری کو بایں و نیاطلسبی باقر اول کی جا جت ہے۔ آریوں کو بایں انگر بری نوائ گردیمل کی خرورت ہے ۔ آریوں کو بایس انگر برنی نوائ گردیمل کی خرورت ہے ۔ اور بہ خرورت اس بے ۔ توسلمانوں کو بھی عربی اور مذہبی تعلیم کی خرورت ہے ۔ اور بہ خرورت اس وقت نک باتی رہ ب گی و ب نک مسلمان توم کا بانی رہا خروری ہے در سالہ ندوہ ما ہ اگست مسلمان کا م

اس سل دیمی با بنان مدارس سے بھاگدارش ہے کہ بہ اپنے مرسمہ سے قابل د فاضل ترین انتخاص کی کثیر تعواد بیدا نہ ہوسکنے برا ضوس مذ فرما بیں ادر نہ ہی اپنے روپیئے کو بھی کا تجمیس اور اس دجہ سے بھی نہ گھرا کیں کہ ہما سے مدر سے سے آئ تک کوئی لائن اور نامور طالب علم بیبا نہ ہوا ، ج کہونکہ ہم کہا سے کوست قبل ہیں کوئی درخت ندہ سنارہ ہائیتر تا بال بیدا ہوجا دے ۔

آئیے اِنورکیے ؛ نظآمید نباری ایک شہور مارد سمیے ۔ وقر براعظم نظام الملک کا بنایا ہوا ہے ۔ ایک لاکھ روپیرسالاندا سا کھ اسا ندہ اورطلبا ہ برخرچ ہونا ہے ۔ قاضی سلمان صاحب پلیالوی مرحوم کے انگریزی روپیہ سے صا شماری کے مطابق اس اونیورگ کے لئے تین کروٹر روپیرسالانڈکی جاگیر دوا ما وقف نئی کہا آیے فراسکتے ہیں کہ اس مدرسہ کام رطالب علم قابل و یکتائے روزگار ہی

ں بیاب ہے۔ اگر ہیں آوان کا نام لیجے۔ ہاں بیصرور ہے کیسٹ نائی گرائی طلبار بی اس لو بنو دسٹی سے بیدا ہوئے۔

سنن مصلحالتین شیرازی علامه سوری صاحب گلستان و بوسنان اسی درسرکے طالب علم میں بینانچہ نظام یہ کے طالب علم ہونے کا وکر آ ب اوستان میں اس طرح کرتے ہیں ہے

مراورنظ ميه ادرار لود به شب وروزنلقين ذكرار لود.

ای مدرسد کے طالب علم امام غزائی جی سے و ویکھورسائل شیل صلالا)

بسجی طرح لاکھوں کروٹروں روبریہ سالانہ کے خربے پر منزار میں سے ایک فاضل و ذرگار کا اس طرح قانون فدرت کے مطابق اب بھی یہ النی بند ولبت جاری دیوگا - اسی لئے لیبت ہمتی دھیا سازی کمی نوع کے بیاری دیوگا - اسی لئے لیبت ہمتی دھیا سازی کمی نوع کے بیاری کے لئے روا مذہوگی ۔ جس طرح کا لجو ب اور اور و واس کے کا لیے برکا کے ، لو بیورسٹی پر فی خور کی ورسکا ہوں کا حال ہم جا جا و ب و نوا میں کا ایک ہو اور کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف نوا میں نام کے نو مدرسے ہے بھی ہیں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی اور کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی میں ایک لاکھ روبریہ سالاند صرف کو سال کی میں ایک کا میں کا مین کی میں کا میں کا میں کا میں کو میں کو میں کو دوبریہ کی میں کی میں کا میں کو میں کو دوبریہ کا کا میں کو میں کو دوبریہ کا میں کو میں کو دوبریں کی دوبریہ کا کھوری کو دوبریہ کو میں کو دوبریہ کو کا میں کو دوبریہ کی کو دوبریہ کی کو دوبریہ کی کو کو دوبریہ کی کو دی کی دوبریہ کی کو دوبریہ کو دوبریہ کی کو دوبری کی دوبریہ کا کھوری کو دوبریہ کی کو دوبریہ کو دوبریہ کی کو دوبریہ کو دوبریہ کو دوبریہ کو دوبریہ کی کو دوبریہ کی کو دوبریہ کو دوبریہ کی کو دوبریہ کو دوبری

جہاں علمائے سلف کی علی کا وش اورجار وجہد کے واقعات چرن انگیز ہیں۔ ای طرح بدامر لجی منہایت چرت انگیز ہے کہ بدائمہ با وجو واپیٹے انشخال کثیرہ کے دورا مذتصنیف کچی اسی حد ڈک کرلیتے تھے کہ آج صرف اس کام کے کرنے کے لئے اگر کوئی تباریو۔ نؤنمشکل نمام کھی الیسے بیر نیمنزنصا نیف کے لکھنے بیر فاور نہ ہوکیگا

الرکوی تیار ہو۔ نومنٹس نمام ہی ایسے پر عفر نصابیف نے بھتے ہر ہ در سہو بیٹ را) امام دار ک کے روز اند نصنیف کی مقدار کم دبیش بلین صفحے ہوتے ہیں۔ اور مرصفی میں باریک خط کی ام سطریں ہیں ۔

امام رازی سورهٔ انفال کے اخیر بیں لکھتے ہیں کہ رمصنان راہی ہے ہیں۔ تمام ہوئی اس کے لیدرسورہ توب کی تف یہ کے خاتمہ پر لکھتے ہیں کہ اہمارہ صال اللہ ہیں تمام ہوئی سورہ توبہ کی تف پیم صری چھا پہ کے نسخہ ہیں سا ۹ صفی بہن آتی ہے۔ ہم صفحہ باریک خطک اس سطر پر ختم ہے اس صاب سے روز انہ لسنف بس مع کفریب ہوئی ہے ،

د ٢) يهي حال كترت تصابيف بس محستد بن جر مرطري كاسيد امام أو وي لكيت

ہیں کران کی نصنه فات کا اوسطار وزار نہالیں ورق رائی صفحات کلیا ہے۔

دتهذيب الاسمار جلدا ول صفيع

دس ملامنوی فی ایک مستند شخص سے نقل کیا ہے کہ بیں نے امام غزالی

کی روز اند تصنیف کا اوسطان کی عرکے صاب سے لگایا سے تواس صاب سے

۱۹ صغه رونانه پوا - جوا مام صاحب کے بیٹھار مشامل سفر : ندریس ، افتاء و

ويكرما ملات كرساته نهايت بى جرت انگيز سير والغزالي موالفرنسلي صابع

رام) علاممان تمرير جوبار ماننگ وتاريك قدرخانون يس بھيے گئے۔ ناحد

امکان آ پدنے وہاں بھی تالیف کاسل ہجاری رکھا۔ فرآن کرنم کے اسرارو

کا ت جب فالنر کی مرتب کرو کفت بسرول بیس آب نے لکھے۔ اہل فتو کی کو مالل

نتوى اورخطوط لكمة - أب كى برمنعز تصانيف كى مقدار بالجبوكت بيب بيب.

جنين سيعض لبض كتاب نمي كئ جلد دلميس بين و لانحا خالته،

رن علّام ابن الوزى جواسلام بس بست بسيد المورجا ووبيال گذر يبي

ان كى نصنيف كى كثرت كا ندازه اس وا تعديد لكائيك كدجب آب ك انتقال كا

ونت قريب بوالوآب في قارش بالم كال كراوكول كيم وكيا جيدا ما وبيف

رسول التأصليم كے لكھنے كے وقت قلم بنانے ميں جمع كياكيا تقار اور فرما بامير __ بهلان كيك المئ تراش فلم وجلاكر كرم كرفا بنا بخصب ويستيت اى نراس

سے یا فی گرم کر کے آی کونہلا یا گیا رالاعظ ہومقدم تحفۃ الاحودی)

التاكبرا جيسان بزرگول في ابنام وجان كوراه علم بروقف كرديا نف

اسى طرح التُدنْد ليط في ان كودائمي بينل و يااور ناا بدان كانام و نياس لجي نياد

کی ۔ اور ہم جیسے کن ۔ کا تراش طلبا دحبطرے اپنے زمانے کوٹنا نے کرتے ہیں ۔ اس طرے زماد ہمکوٹا لئے کر رہاہے - بچے ہے ہے

تامنل مناسودہ نظر دی ندستگ مرگز مکن لعل نگارے مذرسسی

يك فني علم أوكرام

عبدرسالت، آب بى سے تبقیم چااکی ئے کہ فاص فاص لوگ فاص فاص علم وفن میں زیادہ کا مل ہوتے نے ۔ تر مذی میں صنور دصط التّر علبہ وسلم استرصر زید کے متعلق خوف موایا متعاد افس خاکہ کھنے بیا بنت نابن سب اسی بنار پر عرفار وقت کاعام حکم تھا ۔ صن الرا دالق آئة فلیبا بِ اُبْتیا وصن الرا دان لِیکسٹاک الفلائن فلیبات من بیں گا وصن الرا دان ایکسٹاک الفق من فلیات معافر الحے ۔ وزند کر قالحفاظ وفتح المغیث وکتاب الاموال لا بی عبید فاسم بن سلّام سے)

ینی نن قرأ ت کے مسائل میں ابی بن کوب کی طرف اور سائل میراث میں زید کی طرف اور فقی مسائل ہیں معافہ کی طرف رجوع کرو۔

اس روایت سے میہ صاف معلوم ہواکہ عبد صحابی میں فاص فاص فنون کے اندر مہارت رکھنے والے ہوتے ہے۔ جن کو برلنبٹ و دسرے علوم کے آئیں نر بیا دہ انٹیا زحاصل رہنا تھا ہمسلما نوں میں وور آخریں ادر ہی فرن ہوگیا و کھیے ایام الجونیفیة ما مام الجولیس شعر میں مقاربے کے ایم الم جن فقابہت ہیں ممثار کے

دیکھیے؟ نام البوصیدہ، امام بوبوبوسٹ، امام *سمارہ نقیہ و محدت تھے ، کنن*ری ، فارا بی ، اس سے امام مالک جما مام بخاری ما مام مسلم منقیہ و محدت تھے ، کننری ، فارا بی ، اس عرف ملتی تھے ،کسائی ، سیتبویہ خلیل صرف تخوی ہیں ۔ نیاده ترنوی سائل کے لحاظ سے ممتاز ہیں ۔ تاریخ سے علاّ مندر محترف انکو کو کی داسط ہیں ہے دانفار دق تحقد و موسائ انکو کو کی داسط ہیں ہے دانفار دق تحقد و موسائ انکو کو کی داسر شمار کئے گئے ہیں ۔ علم نحو ہیں علاقہ مرابع کی میں ۔ امام شاذکو تی نن محدیث ہیں برا باید دکھتے ہیں ، زیادی نقل و محایت ہیں ۔ امام شاذکو تی نن و میں شاہی فراہیں کھتے ہیں ، زیادی نقل و محایت ہیں برسیم لمارم صنف شرر) لیے ہیں ان ان کی کے طلباً علا بالکل فوت الکل کے شیح اصول کے مطابق ہرفن و میر الکی وجا ملی ہیں ہیں اکر باتے ۔ علم ہیں محرون ہوکر کے سی ایک فن میں کھی مہارت تامہ ہیں ہیں اکر باتے ۔ اس ذرین طرف سے شام کوری ہے)

طلب حديث بي كترت شيوخ وتلامذه مو

علمادسلف کے اخراعلم ہیں یہ بہان ہی ملتا ہے کہ وہ طلب حدیث کے سلسلے یں مرحکہ پہنچ کرو ماں کے شہور شہوٹے سے حدیث لیتے ۔چنا بنجہ امام ابواسحان سبی م نے احاد بٹ کو چارسوں ۱۰۰می شیوخ سے حاصل فرما یا د تہذیب الاسمار جلد ٹانی صلا اورشہوں امام عبد التارین مبارک کے وہ شیوخ چار منزا رکھے۔ جن سے حدیث

كوحاص فرما يا تفار تذكرة الحفاظ طيدا قل صلفنا)

حصرت المم مالك بن الن كے شيوخ نوسود ١٩٠٠ كا تعداد بيں نتے ۔ (تہذيب الاسمار جلد ناتی صف)

ا مام بننام عندا ما في احاديث كوايك بزار سات موشيوخ سرواصل فرما يا تقاء امام الونغيم اصغنها في في تطرسو شيوخ سردس حديث لب عندا مدر بحاله طبقات الحفاظ تذكره مهنام والوثعيم

بسليكم بال مناع كاخب رح كرنا كو (۱) امام عبدالتُّر بن مبارک نے طلب عدیت بس چانس ہزار درم خرح فسرما يائتاد تذكرة الحفاظ رين الم محلي بن مين في طلب حديث مين بناسا مان كفركا أثاثه أيح ع كرا يك كرور بيال لا كدرم خرج كرويا تقار كفرين كي باقى فررما تقايد حَقَىٰ كَمَا يَكِ جِنَ بِي مَنْ عَلَى رَبِ خَلِي إِذَ لَ بِيلَاكِرِ قَدْ تَهِدْ بَيْ الاعار ولِدْ تَالْ ولا هَ المام ذا بي فرو لاكه روبيم خرج كيا تما وحديث كسلسلم من وفذكرة العفاظ ا در شهورا مام علاً مرخطیب لبذا دی نے بیس کروٹر و بنارطلب صریت یں خریہ فرط یاد بحالہ جم الا دیار جلدا قل مصصری التار کبرا برارے دور سلف کے طلب ارکرام کس طرح اینے زر نقد کو علم کی خط ل تے تے ۔ آج پشوق علم عربی کی تحصیل میں امرار زمانہ کاکہاں یاتی رواک انتریزی علوم کے ایے البتدر ویر خرج کرنے ہیں گریل عربی کے سلسلہ میں آب رویم خرج کرکے بچوں کو نیٹر جا ناسخت شکل ہے معجمالا دیار میرے یاس نہیں ہے یہ والہ میردا با دکے مطبوعہ رسالہ مقالات سندھ ماہ کے واسے ر اصل عبارت يه سے دروالخليب لبندادى قد بذل لطلب الحديث عش بن الف الف د بناير. ا مام ابن سيرين كے جار

علمارزی شان کے تلاملہ کی کثریت (۱) ہزار تلاملہ تقریب عالیت سنیده همینی مسلم رم) بروایت مزیری الم بخاری کے ۹۰ ہزار کا ندویتے دمقد مزیخ اباری اس مان میں منافی کی اس مان کے اباری اس مان میں الا بعدیث الکھ والے ایک لاکھ السان کئے۔ دوئے المذیب طلب فاوی صفاح کے گئے۔ دم) الدسلم کی کی بس مدین میں عام سامین وحاضرین کے علاوہ جالیس بزار قالم دوات سے لکھنے والے نئے دفئے المغیرت وساس دمقامی تحقیقال الحوذی) قلم ددوات سے لکھنے والے نئے دفئے المغیرت وساس دمقامی تحقیقال حوذی)

عهرساف ميس في تشعورتين

صنف نازک کی وہ تحرم خوانین حینوں نے علم حدیث پڑھا اور مڑھا یا ان کی اُفدا و بھی بہت ہے - ور رکا المنہ بیں ان کا شمار حافظ ابن مجرر درنے کیا ہے ان میں وہ محدثنہ کئی گفتیں حینےوں نے اہام! حمد مین حنبان اور علامہ سیوط ہم خطیب لیڈلادی ابن عساکر جیسے اجد کوورس حدیث ویا ہے ۔

ا بکسوستر نحد نه صاحبات درس و نادریس خوانبن کا تذکره جوست می ا بس گذری بیس رحافظا بن تجرونے در رکامنه پیس مفصلًا خرما باسے - در دکامنه درف مائة ثامنه کے مزرگوں کے احمال برسے مرکبت ناکره مقالات سنبیش کی میں ہیں

اقوال سلف متعاقرعهم

امام شافئ فرراتے ہیں والب العلم فضل من النافلت علم كا طلب كرناا دراس كے تحصيل ہيں رہان في عبادات سے بہتروا على ہے اورارشاد ہے لا بدر للعلم الطلب عن المحد الى الآحد فى صرف جميع الاوقات الى التحصيل انٹراذا مل عن علم اشتغل بالنم ، كما قال ابن عباس الحاص من الكام مع المتعلّب معالى اور اوان الشعر ماء فعليك اتف خر

من إزمان العي إيام الشياب ومن الماوقات ما بين العشا بين و ی ۔ یہائش سے لیکر قبریں جلنے نک علم کی تاش جانیے ۔ اور تمام وتت كوعلم نين اس طرح لك ناجابية كرجب ايك علم كي مطالعد عطسوت اکتا نے لگے تو دوسرے فن کی کتا ب حیں سے دلیجی ہومطالعہ کرنے لگ جائے جب الدحفرة عبدالتربن عباس بطرحان يطه بعات نفك جاتے توشعراء ء ّ ہے دواوین طرصے لگتے ، و لوآن غالب ۔مسدّ کی الی ۔ کمام اقبال كليات اكبرالدة با دى وغيره لحى اسى قبيل اور اليسي ى موفعه برير مصر كليام ہمتر ہیں) جوانی کا زمارہ اور نجرومضرب کے لعد کے اوفات بہت عنیت ہیں ر مُفتاح السعادة ونتخ المنت لسنادي صنطيع بها رہے علمار نے اسپرسل کر دکھتا یا : نلبس بلیس میں علامہ ابن الحوزی نے لکھا ہے ۔ کہ حضرت امام احمدُ بن حنب ل اخبر عمر نک حتی کہ برطرصا ہے میں بھاتا دوات سأحنه ركعتنا ورعلى نصابيف لكية رَبِيَّة - ايك يحس نِّنه آب سوال کہاکہ یہ ووات کیے تک الگ نہ ہوگی یج فرما یا یہ میرے ساتھ فغیر ہی جانے نک رہے گی دنگیس سا<u>۲۵</u>) بیر *نفا ہمارے* اسلاٹ کاعلمی شعف <u>خ</u>شتغالا آج كل عارب عبد كے وليا روقت كوشىپ وروزعلى كر مول برخرج كر نا بول كئے أو و ذت نے انكو ہى عبلا ركھا ہے جب سے دل زندہ لونے عکو محدور ا

سنے کی شری رام کیانی جیو اڑی

اسلاف كي محمن كاوا مُن تمره

ناظرت كرام! آي حس تابل تعرلف كا ا مرنظ ڈالس کے اس س کے نت ى كى كار فرما لى جلوه كرنظرة كى د ندا كے كاموں تأنفر كمركسحة اورصرت علمي دنهابيس آسته اورايك نظ روال اینے لوآب بربرحقیقت واضح مهو جائے گی که و ه ناک گرامی حضات حن کے نام کوآ پ جب یا دکرتے ہیں تو تا دیران کی شخفیّت کی پوری منظرّت دلمیں ، اس کیے لاکت عزت و قابل مدح بلس که الخول یے رماير مخنت كواين ما تحريب ركها -اورك في وقت السمانيس گذرا جسے وہ سکاری میں گذار سے ہوں۔ ہم آئے اسی چیزکو آب کے سامنے رکھ کرعام ناظرين سيعمومًا ورطلبا ركرام سيخصوب ورجحاست كريس كي كداكر وافتى بِ آبَل علم سونا جاستے ہیں اور کمال حاصل کرنے کا شوق ریجے ہیں تو آئے بيل علم من وه طريق ايينے بيش نظر د كھئے ، خبكوان مزرك ومقدس لنُ ابینے طالب علم میں و کھا تھا کہ حبّن کے نام نامی سن کر ہم و نگ اوج عانے ہیں مسنینے إ خدا كی عادت جارير ہے كہ وہ بيك كام كى كوستنش كو بث ولأبيكال بنيس فرماتي - ارشاد ہے إِنَّ اللَّهِ لا لِصَعَ إِلْحُسنين درساته بيمايه لجي نسرما وياا ورزفاعاره كليّه نبناديا وإنّ بيس للاننسان أيّما امام الهام فنروة الانام رئيس المي زنين امام ن (۱) بخاری رحمة التارعلیه کے واقعات برغو ر لیے۔ کہ آب ا بین لا کبن کے زمانے ہی سے تحصیل علم میں لگتے ہیں . در تا حیات ای سلسله میں لگ کمرتمانی مصائب و کالبیف کوآ ہے نے

بخوشى بر دا شت فرما يا - تا آنكه اميرالمومنين في الحديث كاباعزت وممتاز لقب آپ كى دات بالبركات كود ياكيا ور آپ كى سى نخار تى كو بالغان مراضح الكتب لعدك بالتا إلناري المامير يبور لقب عاصل موا أخركون سي چيز لتي جوالمبنى اس مرنبه مبته بيائني و ول سے بيي أواز كنتي يه كردر طلب صاوق ، كون بنيس جانتاكراً بف احاديث كے طلب بي تمام در سگایین جیبان دالیس العبره ما کوفد . بغدا د ، شام مصر سرات كمه ومدينيدان نمام مقامات كاآپ في دوره كياسي، سفردن مرقط تنظير باندھ باندھ کرسافت کو لے فرایا ہے۔ آج ک طرح آساً نیاں دھیں كان مومرُ وغِره كي آسا نيان اكر سونين تونين معلوم آب كاسفهارك كياں تك يہنچ كيا ہوتا - دحن البيان منظ ومبرت البخار كى ص<u>لا</u> ومقد تنتح الباري)

الحدللترا مام كجارى كرمسا تحاتميلها وزلصنيث صحيح نجارى كجرسليا بین مین نے ایک بسوط رسالہ کی لکھائے اس کا نام نصحة البادی فی

صحترا لبخاری ہے اور پی طبع ہو یک ہے ·

غوض ا مام سسم وا بام الو داؤ و وا مام تر بذی نیزتمام انمدع فیام کودیچ که ان کو به ر تر علیه ان کی محنت کی مد ولت بی عطافرما پاگیا -خو دشارح بخاری حافظ آتین بجہ کے حالات پر غور کر دکہ اپنی میٹنی کے زمانے ہیں جبکہ آپ چار مرس کے تھے . مکنب میں تحسیل علم کے لئے بیٹھے اور سن شعور کو بھنو نخینے ہی طارب علم کے لئے اس ز مانے کی کل شہور وادا اولوم مثلاً ا سكندريد، شام ، حلب ، برمله ، بيت المقدس ، بمن وغره بهو يخاود لأت دن تم كن اوقات أس شغل بي وقعت فريا ويديم ما تا أنكر

فضائل المرالعار أفريع وكنابي تصنيف فرايش بكاكوني وقت ال مركارة المورسة فالله البيس تفايامط آلعه بالصنيف باعبادت (مسك الحمام مطبوع كبو بال وال واتكان النبلار) واتكان النبلار) المرسخ مرسط المحمد من كرمي حالات برغور يحيراً بوفودا بني كناب المرسخ مرس الكيمة بين كرمي كالمن كري كالمخت ترين مهينول مين لجي ا در الناس كم تاريك ترين وفول مين في دير دير فك طلب علم وتحرير مين شؤل ربنا تعالم فانجرا به كاعبارت يوسيد المناسخ في المناسخة في المناسخة في المائية المناسخ في الم

شُول رہناتھا جنانچہ آب کی عبارت پر ہے۔ فَطَفِقْتُ اَفْتَحُهُم مَوَادِحَ السَّحَمُّ فِي ظَلْحُرالِدٌ بَاجِر وِاَحْمَلُ مُكَا بِنَ الْفِكْرِ فِى ظَمِالْكُولِجِمْ - تَعِيْ بِينَ انْدَ صِرى راتُوں بَيْنِ رات كى راث ماكة رستا وردن كود صوب وكرى كے وقتوں بين برا برغور و فكرين لگارينا

و المویج مصری صلا) به لخی ان علمار کی شان جن کی ذات علمی دنیا میں نصف النہار کی طرح مشہور ہے ۔افسوس ہم بیر ہے کہ ہایں ہمہ لے ما گلی آرام طلبی ہی کے اسباب ڈھو نڈر سے ہنیں ۔

رم المرا ملا محب التربهاري صاحب سُلَم وسلم النبوت ابني محزت لوشن كها بت فودا بن كتاب بن لكسته بين كه مين خاصول ففذ كي خصيل مين بن عمر كومرف كر ديا اورا بن نظراس كے لئے واف كردى چنانچر لكھتے ہيں ۔ كذّت صُحّ فت تعنف عمر كال حَصِيلِ مَطاكِدِ بِهِ وَدِّكِلْتُ نَظْرَى الْمَاتِيْنِ

لَنْتُ صَى فَتُ لِعِص عَمْرِی اللَّحْصِيلِ مَطالِبِهِ وَوَکِلتَ لِطری اللَّحِینِ مالر بدلے کینی اپنی نظرو فکراورا بنی زندگی کواس کے لئے خریج کر دیا۔ د دیکھے مسلمالنٹوت صے دہ محد میں اہم ا میم صدر الدین شیرازی اپنی کٹاب صدرا ہیں لکھتے ہیں۔

كرتبن فيعلوم عقلمه كح حاصل كرفي بين زمانه وزازا بني عمر كاصر اوريرا يرتمام كتابون كاسطاله كرتار مأفلسفه كيتمام مباحث فحفوظ ريابيان لك كه فدا كاعما بت ساس كتاب كولكمنا مشروع كيسا خَاكِدُ لَكُمَّةِ بِس وَمُونِت شَطَّرًا مِنْ عَمِن مِي فَي تَحِصِيا مِمَا و بريها من دهري في البحث عن إجمالها وتفضياها وكنت شريد الاشة من التالكوك كترالقيص من اول الربيان ليني بهل بحار مايد سعكم بين سخت مشغولت ركصتا تفاا ورمنبروع لوغمري سيا بني كل توجمن كريكا تا تباس كتاب كے لكنے كي أوبت آكي رضد راست ربي مولٹ عبدالعلی الصنوی حبضی آج دنیا محرالعام سے یا دکر ٹی ہے رسالەنطىيەكے ماشنے بركھتے ہيں ۔ صَ فَتُ شَطرًا مِنْ عُمِرِي فَرَيُونَ مَنْ حَلَى مُنْ مُعِطَّتُ كُونَا وَ نُطَنُّ عِلَى العَمَا لُمِرِي اقْتَنَاصِ شُوالِيهِ الْمُعِقُولِاتِ كُهُ مِينَ لِي مُنْ معقول کے شکل مباحث کے حاصل کرنے اور اس کو حل کرنے میں اسی ز ندگیاسوقت سے و نف کر دی حکہ میری کڑلین کی تعویذا ٹلار دی گئ ودعام فجه بمه بالمره وينتركيخ رجاشيه رساله مبرزا مرصل ر ، ، سنتسخ اکبرریکس اوعلی سینا کرمیں نے وینی و و نبوی تعلیم ا ن بي مين حاصل كي اور منجار آبين فلسفه أورطب كي تعسلتم ما كل ہترہ برس کی عمر میں ایک ما دشاہ کے کا میاب علاج کے سب شاہی لت فارز کائمتم فرار بائے ۔ وہ آئی زندگی کے سر کھی سے فا مکرہ تھا تنے دن کو دیگر ضروریات وطلباء کے درس میں مصروت رہتے گئے را ت كو با تقديب علم اور بهلويب جام ركھتے ر تأكہ ميند مرآئے) اسطرے

تصنيف تاليف بين مصروت ريتے مجے اس فرمست بي كتاب الشفا بأيالون الطب لكشي سفريين وه كتابول كاخلاسه كرتيا ورتبول جيول رسالے لکھتے رسیتے اور ایک میں وقت میں مذہبی مصنا بین کودلجہ پ ط زیر تحریم کمر نے ستے و تاریخ نلسف اسلام صابق عبدالكريمشرسناني اين كتاب الل وتحل الين لكحته بين . فَكُ نُتُ طَرِيقِةٌ " ا بن سَيُنَا أَ ح تَّعند الجماعة ونِظرُ لَهُ في الحقائق أَخْصُ وَكِأَنَ هُوَعَلَاً مُنْهُ اللَّقَوْمِ. لِعَيْ لِوعَلَى سِبنا كاطرابقِدا بِي مَنانت كبيائة دنین بھی بہت ہے ۔اورائس کی نظرحقیتت استیار کی معرفت بین یا ڈ میں ہے اور تمام حکمار واطبّار کا پینواسمجاگیا ہے دمل ونحل عبد رالع مامري اس كامشقت وفحنت كى بابت يستعرشهورسے م پنجاه ودوسال حرنے كردم شرق روز معلومم شدكه بسخ معلوم كشدر لِین اپنی زُمَد گِی کے باون سال اسی علمی کام پس لگا و سیے ۔ اور ات و دِن کی کل گھر اول میں شغول رہا ۔لیکن بھر بھی بہی معدوم ہونا ہے کہ ابھی کچھ انہیں معلوم ہوا۔ بەسىيەسىيىغ الىكل رىئىس القوم كى حالت كەرات رات بىل_ار ستا ورئی مذکیراتا - هم مجی طالب علم بین هم سے کوئی او چے کہ تمارا طرافيدكيا سي و توم كياكيس كر واور بم سے كون كام بور بات إ كونى بتلاؤكه مم بتلائين كيا؟ دما بن حرم ظامرى كے نام كرائي ہے كون فواقف ہے ، آ ب كے قربي دا دا سكان الاللى نخف كيكن آپ اوران كى والده غبر ، قرطيه مني سكوشَة

يذر كتے ـ توغل اوركثرت معلومات ميں افرنس ميں آب كاكوئى ثانى منه عقار آب كے بلطے فصل لكھتے ہيں كمآب كى تاليفات كى لغداد جو فعاور حدیث بین اصول و تاریخ میں ا دب والسات میں خو دمیرے باب کی آبنی نام سے لکھی ہو تی ہیں و ہ چارسو محلدات ہیں جواسی ہزاراوار قا پرشتمل بیپ ر دیکیمومقدیمه ملل صسا) دورا سی طرح امام محتمد بن ادر لس شافعی فرط یاک میس نے شراہ برس کی عمریس اینے وطن مکرمعظمه کوخیریا وکبی جبکه سبزه آغا ز کبی مذرها وديماني چادرين مبرالباس سي ميرار خامام مالكر كي شوق مين مدینیه کی طرف تفااتفا قاًا بک ہم صحبت شنر بان نے اپناا ونٹ مجھ مواری کے لئے دیا یا ۔ بیس رات کو بھی اور دن کو کھی فرآن مجمد کا دورہ کماکہ تا تا ـ سوليوي دن مدينه كي آبادي بين داخل بهوا ورسوله وور ي رفي " لما دت قرآن کے ختم ہو چکے تھے۔ اہام مالکٹے سے ملاقات کا مشرف حاصل ہوا۔ آب روزانہ نما زصبے تبہے وظائف کے لیدورس وینے بیکھ جاتے روزان یمی معول رستاا ورسی فے ساری موطابرزبان با دکر لی ۔ ا ام مالك مبرح فظ و ياد واشت سيد عافوش مقا ورفر مات مقت خدا نے تم پرا پنی نوراً نبیت کاجلوہ ڈالاسے ا درتم ایک خاص شان وشوکت کے ،الک مُبُوكِ امام شاَّننی نے ناصر*لحد*یث و ناصراً لسنّہ کالعتب یا با کرالطلب وكمال محرت سےكتاب آلآم للحى جويندره جلدوں ميں تمام سونى أسطى علاوه ايك سوتيره كذابين مزيد لكيس وتهذيب لاسماء واللفات وبداول منكير وسفرنامه شافعي مثلا موآفنه موللينا غبدالخلم شرري يدت و د كراى بزرگ جنول في اين سفريس جي اينا و قت مالك

رہا یا کم از کم حتم قرآن کے دورے کرتے رہے اور جب منزل ویخ گئے تو مؤطار برزبان یا دکرلی ۔ را) أيام الكث كا واقعد سي كرة ب في ايني لمنى سے بى طار روع كى جِنائجة مُزكرة الحقاظ مِن آپكا يبمقوله موجو كُنْتُ الِنَّ نَافِعُ اوَ أَنَا غَلَامٌ حَلِ يُثِ السِّنَ وَمَعَى غُلَامٌ فَيُنْزِلُ فِي مِنْ نَبِي نرانے ہیں جیہ میں کم سن تفانو حضرت نا نع کی خدمت میں ایک غلام ائذ حاضر بهونا اوروه تجسسه حديثي بيان كرته امام جركه سنة سد وكرليتية بك كمال حفظ واتعان كرسب المام بخارى موكا منصل بيركه ہے صحیح سند مالک عن ما فع عن عبدالعُد بن عمر کی ہے و تہذیب الاسام ا علانانی - شون علم کا به حال کفاکه جب شکدستی نے و وکت علم روم كرناچا با توجيت كى كريال فروخت كرك صروريات نه ندكى لورى تَرِّيَةِ : شُب كُو وَدِر تِي آسا لَيْ مِنْ دِيلٍ كَي رُوسُنَى مِينَ عَلِي اشْغَالَ مِير حوف سنة الهي جانعثنانيون كي مبارك فال بدسو ل كرستلاح مين رکے اسا تذہ لےمسندورس پرآ پگو کھھا ویا - حالیا نکراکھی امام میں ۔ يْ ابين مقدس زندگى كے سترہ سال بى لورے مذكئے كے رامام مالكت ولي موكف ستدسليان ندوگا، دان اسی طرح آ مام غنرالی کا دا تعدید امام صاحب کے والد اپنی تلَّت مال سے مصارف معلیم نہ ہر واشرے کو سکتے تھے ۔اس لئے مہبوراً ا ما مغزال كود طن جور ثر نا برا تحصيلِ علم كے لبد حب و باب سے وطن آت تے توراستہ بیں ا مام صاحب لیٹ گئے۔ آب نے فنزا قول کے اسر سے

درخواست كى كەمىرےكتا ئى نوپ فقط دايس كروت مائيس اس نے اس موقعہ مروالیں کرتے ہوئے طعنہ الاجس کا انریہ سوا كه آب في اينت وطَّن يُهنَّحُ كُرِلُوكَ زباني يا وكريف شروع كنَّهُ یمان تک که لورے تین برس صرت کر و سے اوران ساکل کے حافظ بن گئے۔ آپ کمیل علم کے لئے وطن ہے و ویار دیکئے۔ آپ مشالو مين الم الحربين عبد الملك كي خدمت بين حاضر موسع ا در نها مت جد وجيد سيعلم كالخسيل تنروع كى ربيان نك كداسين تمام اقران بي متاز سویکئے۔ المام الحرمین را مام خزا کی کے استادی کما کرنے کے گفزاکی وربائے فظارہے ۔آپ کے اس علم وفضل کا یہ اثر سواکہ مداست ظاميد رمس كاسالان فرح جد لاكه اشر فيال كنبي الأك التنر في اس عهد لحیس روسه انگریز کانم نثبت تنی) افسری کافخر حاصل کیا - آب کومڈس المهدلندا وتين برك نثان وشوكت كيسائقه وأخل كما كبارا . كى غربى سىرس سىزانكەنەنتى لىكىن الىي تىننىڭ تىخىت كى لورى كىنىن بخية نخية اس لئي آب ني استعفا واخل كيا - جوكسي طرح منظور ندسوا ونيوف كالضرار غالب أيا -جنائج وبال بيه بمكل كرشام وم بهيني - بحراس كے بعد مصروا سكندر بر بيني ايك تحف نے آپ كوسابا بَيْنُ وَبِكُمَا مَاسُ وقت ايك خَرَقَه مِدن يُرْنَقُا أور مِاللَّه مِينَ يَا فَي كُي جِا كُلُّ ئی۔ دہ ان کوچارسو شاگرووں کے طلقے نیس دیکھ چکا تھا۔ جبر شار دہ ہوگ لوجهاكدكية ورسس مسينے سے بد حالت بہنرسے؟ أمام فباحب في اس كيطرن ويكمنا أوريش نَا ذُنُ بِي الْأَنْفُو إِن مُعَمِلًا فَهُ لِي هِمْ اللهِ مَنْ اللهُ عَنْ يَعْمُو عَارُولُكُ

سفرس احاء العادم في تصنيف غور کچیچ - ا مام صاحب کو بها مان میں دیکھا -اس و قب ، ای انتظامات کو ترکه کر موااس كحكماكها جليئ كدتحقيق حق اورانكشا فات حقيقت كح مننوق في ب ووبارہ شاہی حکم سے م*در سد* نظامیہ تشریف لے گئے۔ جوسید مندکے لفٹ سے *نیٹر دو مہیر، کے* لف<u> سے کھی م</u>شہ اونشرے مطالع "سولڈ مرتبہ بڑھی۔ بھرا س کے لید دل ہیں سو جاکہ ل مؤلف ہے کھی بڑھ کبنی جا ہے 'نوجو مکہ ننار حہرا بين سيت تقد اس لي سرات كى طرف چل بين مد أو جوالى كا وقت تفا ننارح ئے ان کو جواب دیا کہ تم نوجوان ہوا در میں بالکل کمٹر وربوڑھا ہوجکا ہوں ورس وینے بر فادر کہیں ہوں اس لئے اگر ممین شرح مطالع بیر صنے کا شوق ہے تومیرسے ایک ٹابل شاگر وحب کا در س میرے طرابقہ کے مطالق ہے اور جو آجکل مصر ببن ہے ۔ اس کے باس بس آیک خطانکھروں اسے لے کرجا و۔ جانچہ سید نشرلیت وہاں ہے

معریطے اور ان کے شاکر دشہیر سبارک شاہ کو اسٹا کر کاخط وکھایا

تواکنوں نے کہاکہ تھیں صرف سماع کی اجازت ہے بڑھنے کی بار تتقل درس نبین ہوگا بتھیں اشائے کی اجاز منطق بنیں ہے برسید موصوف نے ان تشرطوں کو منطور کر لیا ۔اد ر وہاں کی ون بے کار رہے ۔جب صرکے ایک رنگی کے لاکے نے شق ننروع كياتوسيد شرايف دبال حاحز بوقي ورسن كرواليس آجاتي سبارک شاه ایک رات فنیه طور مرشل رے منے کریکا یک ایک تھر ہ يهان كوآ وازسناليُّ دى يغور س<u>ِيْ سننے لگ</u>ے توسىدىتىرلىپ كى آ واز متى ^م جوكبه رب تق ود اتناف يركبا، شارِّح في يدكباا ورمينَّ اس طرح كمة چونکہ آپنے بہاٹ صنہ بیان کئے گئے اس لئے سارک شاہ خوشی سے لھرا يرك وركها اليه شاگر و كوفحروم مذكرنا جاسية - چنانچ كهاكتمعار ساليم جازت قرأت ہیئے ہے اور لیسلنے کا لجی حق ہے اور جرجا ہوسوال کر دھھیں

جب مَك خوبي اور بكمال وضاحت مسائل مجدين مذاكة برُسطة رب الا الله مر تبدّ عليا ماصل كرليا .

را شیخ بوطی سینا کے متعلق یہ واقد شہدرہے ۔اسکو سینے نے نو د بیان کیا ہے کدایام طالب ملی میں جب میں نے کتاب در مالبہ الطبعیہ ،، کو شروع کیا نو وہ مطلقاً میری تمجہ میں نہیں آئی اور یز واضع فن کی کو کئ

یعے . ہم میں سے ایک نہ با دہ ممررسیارہ تخے وہ مرواشت ندکم ماكر كرمطيے - بم لوگ آے اس كو حركت و منت ك كو و مكما بالك<u> بحوا</u>س ب<u>رو ج</u>كے ہیں ہمان کو جبولا کرایک ہی میل نک <u>گئے</u>۔ میں اس مقام برنے بوش ہو کر گر برا ا میرا سائٹی مجھے جھوٹر کرا نے آگے بڑھ کرا ک شی بان کو اشارہ سے بلا ما اس نے آگ اس کو یا نی بلایا اور کها میسرے و وسائتی بیموش پڑنے ہیں ان کی خر و خِيانِيهُ مِنْ مِنْ بِهِ شَرِيْنِ مُنّا حِبِ ايك ٱدْمَى مِنْدِيرِ يا نَا حِيطُ كُ مَا س و قت مجھ ا فاقه مهوا - اور بین نے تھوٹیا سایانی بیا ۔ اس کے بعدائی طرح شیخ کو ہوش میں لا پاگیا ر تذکرہ الحفاظ جہا آج کل طلبار ہے کوئی ہو چھے کہ کیاسفوعلم بیس تم نے کھی اس قسم کج بكالبعث الله في البيرى ؟ ا وركياتم قريقي طلب علم مين ميرار باسبل بماده فرطے کئے ہاں ؟ جواب کیا ملیگا ؟ بدسب کو سعلوم سے۔ رلا) مام طبرانی ہے کئی تحص نے اوجیا کہ حضرت! آب کو یہ لے ثنما كبي اصل بوك وفروا ما كُنْتُ أَنْ أَنْ مُعَلَى الْبُو الرَيْ تَكَتَفِينَ سِنَتُ . ائے جان من نبس برس تک میبری کمرنے لورے کے سواکس لبٹر کالطعہ بنين المثايا وتذكرة الحفاظ طيد ثالث صفيل اس روا بین کو بڑھ مرطلباءا درعلم کے شاکن حضرات غور کریں كه آج آ بيالوگوں نے اپنے آ رام كيلئے كباكيا انتظام مہسكيں كبيا اور كياكيالهين يائة مين ؟

اے علم دین کے طالب ہوشیار۔ دیکے شاہجی آ رام و راحت طلبی کی فکریہ ييج كيعلماء كى شان تم بن پيدا نه بهو گاه و رفضيلت كاسب س آرام طلبی بردیجی نصیب نه بروگا علمار قنوی دیدیا ہے کہ شان ست اطبطالت علم سے تعناو کی حیثیت بیں ہے ،اس سے کمطلب آرام وطلب علم و ونون إورى بنس بهوسكتي ما توطالب علم بهوم ن حيب موطالت ياطالب داحت دولون طلب جمع منيس مو سكتين ا بک رات طلبہ کے مجروں بیں تھنی گشت کے لئے گئے تو دیکھاکہ و و طالع علم ہاں ایک تو نکسے لگا ہوا مطالعہ کتاب میں مصروف ہے۔ دومیہ و کھاکہ و و را اوم تعدیبیٹھامطالعہ کتاب میں مصروف ہے ا ورکیا۔ يں مطالعه برمو تع موقع سے کھ لکھتا بی جا ناسے۔ استاد نے اول ك نست كبا اتلالاً يُسْلِغُ دُكِحَيْتُ الْفَضْلِ بِدِيرُ عِدر حِي تك در الله عِنْ الديرِغ اً دوسرے كى نسبت قروا يا يسيحصّل الفَعْنُلُ وَكِيُونِ لَهُ شَاكُ كُر رَكُمُالُ اور بڑی شان کا ہوگا۔ استاو کی بیر پیشیگو ٹی تی تا بت ہو ٹی ۔ رشقا كنّ نعما ينه حليدا ول مهين بجواله علمار سلعت مُنشروا في رم دم) مقدمه مدا برمین مولوی عبد لخی صاحب مرحوم لکھنوی کھتے ہیں كرامام الجولوسف فراقع - ألبُكم شَيَّ كُل يُعْطِلُك كَيْفَرَكُ حى تُعطِيبُ كُلُك دمقدمه مايهم البي على و وچيزي كرتھے اپنا لین کی بہیں دینی جب تک کہ تواہے ایٹاکل مذرے مطلب مہرک اے طالب علم توعلم کا دنی صحتہ نجی حاصِل نہیں کر سکتا جب نگ کہ اس میں لگ کر اسی کا نہ ہو رہے -معلوم ہوا کمال علم کیلے شب وروز معلم شغل کی ایک قوی چزہے -

ر نوائد بهریه صلا) وصفة الصفوه لا به الجوزی ()
ان کی محنت اور طلب شم میں بکٹرت روایات موجو و بین بڑے بڑے المحاران کی محنت کی تعسرلیف میں بگڑت روایات موجو و بین بڑے براے علماران کی محنت کی تعین ون سالہا سال کی زندگی کے ہم سمنی ہیں ۔
کہرس کے نین ون سالہا سال کی زندگی کے ہم سمنی ہیں ۔
وی بی المحام کے لئے صروری ہے کہ بھی بی کا ناخر نہ ہو مصنف وا یہ علی بین الوسم تمام علم اوکونطا ہے کر کے فرما گئے بیس بین بخی ان کی انفاع کے کوئن کا ناخر ہو جا نا بڑی آ ذریہ ہے۔ بلک مدا ت یہ نبی اکھ ویا کہ مطام اور سبتی کا ناخر ہو جا نا بڑی آ ذریہ ہے۔ بلک مدا ت یہ نبی اکھ ویا کہ مطام اور سبتی کا ناخر ہو جا نا بڑی آ ذریہ ہے۔ بلک مدا ت یہ نبی اکھ ویا کہ مطام اور سبتی کا ناخر ہو جا نا بڑی آ ذریہ ہے۔ بلک مدا ت یہ نبی اکھ ویا کہ مطام ا

ر ہے کہ بیں اپنے ہم سبق اور شرکارورس سے اس لئے فائن ہوں کے م متصل علم میں اوّل سے لے کر آخر تک سنی مذا سکی ۔ خانو لکھ ا ي النَّمَا فَقُتُ شُرُكُ كَافَى بِإِنْ لَعُرْتَقَعُ لِيَ الْفَتَرَةُ ثِي التَّفْتِيلُ ووكم بر نوائد/سرمك) صاحب مدايرجب بالسط موكك فواكي باس حالت بن فه ما اکرتے کہ کتنے بڑے بڑے شہوخ میرے وقت میں موجو دیتے مگر ۔ وس اب میں ان کی خدمت بہنیں کر سکتا اور مذکجے ان سے حاصل کر کے ب، وقت کی قدر وقیمت صاحب ہا یہ کے نز دیک پر بھی کہ نصنیف بلادکی پوری درت تک آ بیدنے ہمیٹنہ روزہ رکھاا ور ا بینے و قب کی تدركو كمانيين بين مشول بونے سے بجایا اور نواب سناو برأً تقادا نحاف اللبلار) ده) عمر بن محد بن الجرفص النسفي جن كي عفا مد " سے افرانس مغی النقلین کالقب ملا ۔ کبونکہ النے باس علما رجن کبی بڑھنے کتے اور كِمُ الدِّين لِمِي لِقنبُ مِهَا -اصَّولي مُتَكَلِّم نُحُوتَي مامٍ رضوَ نَ يَحْ - مُكْرِيج لِمِي طلب علم كے سلسلے تيں دور دور تك جاتے رسيے اور بے شمار اسائذہ س حاصل فرماتے سے ۔ خانچه ایک د نعاسی خال بے جارا لتارم زمختری کے یاس آ نیں ملاقات کرنے کے لئے کے دروازہ بر پہنے کر زنجر کھیڑ کا نی . نزی نے اندر سے پوچھا متن ھان\ کون سنے ؟ آب نے کہا عمر ، نْرْكُ بِيْ كُمِّ الْفَجُوكُ أَبِ لِي كَلِمَاعُمُ لَا يَنْصُرُونُ لِيُحْتَرُونِ لِيَ اذا نگر صحوب و معلول کے اروو ترجم بیں وہ لطافت ہاتی ہیں۔ مستی جوا ہل علم عربی ان کوخود عربی میں موجو د ہے

اس وا تعه کو مناعلی قاری نے تقل کیا ہے ۔ مِن میں عمرالنسفی نے حکمہ حکم زمخت ی کوستدی کباہے دبحوالہ فوا مُدالبہتیں صلع موا کمال عسلم كيليخ شدّر حال في فروري ہے -سے سروں رات ہے۔ (4) فیالی منہور کیا ب ہے اور مصنف کمی خیالی کے نام مے شہور ہیں۔انہوں نے علامہ تفتازا نی کی شرح عقا مُدبر حاشیہ لکھا ہے جونمایت ہی نادر فوائد برشتمل ہے۔عبارت بیں ایجاز ابنابیت ہے آج ممل خیالی بھورت فاکٹ رہنیں سے ۔ ملکمتقل کتاب بے غرض یہ ہے کہ اس كے مصنف كا نام احمد بن موسلے سے اور شمس الترين لقب سے والى اعلی ونعنیں نصنیف کی مدولت سلطان اعظم محدخاں کے مدرسہ سلطا مرکے مارس نتے . حسّ و قت وزیرے ان کے تقررکی لسیت ملطان سے عمل ك سلطان نے ان لفظوں بيں سوال كيا - اكيس هوا لنت كتب الحاتى على شرح العقائل - يردي إن نا ؟ جمعول في شرح عقا مُدير حاشير لكها ع وزیرنے کہا۔ ماں یا وشاہ نے کہا۔ انتہ سخت نے شک وہ اس کے قایل بس اس حات برکی سبت علمار میں بیشعرشبور سے سے خيالات خيالي لبس لبن ارست مذايس جائي مل من مرد ارست ولعلاكيم از رائے عالى كروه خيالات بنساكي علّامه خيالى علم دعبا دت مِين اس قدرك ثيرالا شتعال شيخ كدون رات کے درمیان طرت ہم کھنٹے ہیں ایک و فقیمعو کی خوراک کھالیتے تھے باتی تمیام ا وزیات محص علم وعیا دیت ومطالعہ کے سلسلِہ میں خرح رہا نے گئے ،اس تدرسخت مُحنت سے ان کی پیرحالت ہوگئ کئی گڈ لاغری کے باعث ان کے سبابہ اور اہمام ردوا مکلیوں ، کے حلفے ہیں

ان كا بائد باز و نك داخل م وجاتاتنا رفوا مُد بهيم صريع

م برئتی ہمارے ان علماد کی قابل انباع ولا لئی عمل محت کے جن کی کئی بیمارے ان علماد کی قابل انباع ولا لئی عمل محت کے جن

کی تابلیت کی کو فک حد مذلق منیالی انٹاکر ویکھنے توآپ کوان کی جلالت شان کا پتہ چل چائیرگا۔معلوم ہوا کمال کیلئے حروری سے کہ وقدت کو

سرطرح سے بچاکر ملی کا موں میں مشنول رکھا جائے۔

ا مام المراعى كے احوال آپ كومعلوم ہيں۔ اتحا ف النبلاء ہيں فواب ا مام الرام كے صديق الحن خاب صاحب ہمريا كا كليتے ہيں۔

، مبدًا شتغالش بر بدلاست نا آنکه بمرولبده قصد سمعا فی کروو بروی اشتغال منو دولبوے رستے مودکرده الخ بہلے توڑ ما مرتک

ابنے والد ما جائے ہا س تعلیم حاصل کرتے رہے۔ جب والد ما جاڑ کی و نات ہوگئ تو تتما نی زجے تاج الاسلام کالفیب الاسپے إور حس نے

و فات ہو کا تو سمتا کا رہنے ماے الاصلام کا تقب کا سہتے ! ور جس کے طلب علم بیں مشرق ومغرب ا ورمبنو ب وشمال تمام شہروں کی خاک جِعان

عدب م بین حرف کے جار منبرایہ اسا نذہ منے تعلیقات السینیں سال کے یا س گار است ترین کے انتقال اندائی تعلیقات السینیں سال کے یا س

گئے۔ وہاں مدتون نگ بخت ہم حاصل کرتے رہے اور رسے دوخلن) میں آکر مسجد جیفے کے باس بڑھنے لگے علم کلام و حکمت کی بہت میک ال

پُرصِی اورا مام الحربین کی کتاب شامل دجه علم کلام میں ہے، از مرکمرنی پُھر نوآ رزم گئے ویاں جاکرکے۔ال مہاریت کو پہوسٹے۔ اضلا نی

برائل کی بنا ر برشهرے آپ کونکالاگیا ۔ ماوراوالنہر بہنچاد

وبال جی بی معاملہ ہوا۔ آخر آئی جلے آئے۔ ایک صاحب کنرو ت طبیب تھا اس نے اپنے دو لوں بیٹوں کا مکات ا مام رازی کی

مبیب کا اس کے ابیا وو وی بیرا مام را زی فیرنی ا و دنوں لڑ کبوں سے کرو یا۔اس کے اموال برامام را زی فیرنیکیا "دسفر ما کرولاین مونی مال آتے ہی آیا نے بھروی سفردور دورنک كرنا تشروع كرويا- ابنداد آپ كى نا ندرى رى رى برايخ ايك دند ہرات کے منبریرا ب فرایا ہ المرع ما در فه سيان مه ولعظم المراء عبن يهنتاك کھ وطن اور کچہ سفروں کے سلیلے میں ہڑی بڑی خریم کیا بیر لسنیف فرا میں اید میں بر جار جانب سے آپ کی فار ہونے لگا ۔ سلاطین ا مراد خووان کی علس میں آنے لگے اور جیداً پ سوار ہوکر نیکلتے تو همین بین مولملبار آری کوگیرے ریتے لاتحا ٹ النبااء صفی وتعلقاً سيبهطك) اس سے جہاں ان کے طلب علم کی حالت سلوم سو تی و مال ان کے انشائي شوق كأحل لجي كحل كياكذ اوهر أو والدما جدكا التتقال بيونا ہے اور ا دھر فوراً وطن کو قبر ما و کیہ ویتے ہیں ۔معلوم ہما کمال علم کیلئے ایوس کن مالات کے ۔۔ ۔ باو ج ڈملس طلب ِ صروری ہے ا بسوچنا یہ ہے کہ کبی ہم نے کہیں الیے سفر کیے ہیں کمپی ہم نے کبی الیی حالت میں خیر با و کہا ہے جبکہ اسپے شفیق با بید کا سایہ سہ کھ گیا ہوا ورمین وعنزن کیلئے دولت بھی حاصل ہو گئ ہو ؟ نتيم كا حاًك سينية جن كى كما بيد المبوط ، بيذره ر المسلم على الم المسلم المسلم المسلم المسلم المان کو ایک کار کفیجیت کے ہاعث نید کر و ہے جاتے ماہی پہلے زمانے میں کٹواں فیدلوں کے فیدکرنے کیلئے ی ٹیا یا جانا کھا ۔ اسى ميں آپ جى مقيد تھے آپ كے نلامذہ كنوئيں كى ملبذى يرار د كروجع موجات وركنو بئن كے كيا حصے سے آب النين مبركبير، كى شرح لکھاتے جاتے ۔ عزيزطالبو! جدامام ايك دنيا كيلئة شمس الائريناآخر كي بنا ؟ ثم نے خودویکھ لیاکہ آپ نے اپنے عزیر او قات کو میں بنی میں کمی ضالع ند فریا یا سلسل تعلیم وا ملا مرم امر جاری رکھا۔ لیں ہاوشما كاكها نتماري ببجهابية نتسام وكناور ساريه اونا تاغفلت وداحت ہے کا طنے کی مکر میں لگے ہیں ۔ ہم کوآ نسوختم کرکے نون کے آلسور و نایا ؟ نمس الائماس فدرمشقت اور جانفتنا ني سے كام كرنے والے بھے ك آپ کے حافظہ بیں بارہ نہارکرارلیں عجوعے محفوظ تھے رقوا مدالہ سیدہ صلا) اسلاف کے کی وخیرو کی موان ا ب ہماس سلسلہ میں وہ روا یات بیان کرنی جا ہتے ہیں جن سے اسلاٹ کی بیداری اوران کے احساس عالی کے زندہ ہونے کا ثبوت لمتابيها ورجس سعيه فوب معلوم موتليه كدالفيس جبل كاطعترود ورجه فاگوا رخاط مقا - ان کا ایک جزگی مسئله بین غلطی کریناا س امرکے لئے باعث موتا ہیے کہ وہ ایک دفترعظیمات کی تحفیق میں جیوٹر کئے اورا نکثات خنیعت کی خاطر سارا بیابان تبسلهٔ فبیله جیانیے بجرےاور يمى حال دور جا بليت كالجى تقايضا خير ديكهووه واتعدا مرما لفنس كا من مين امروالفنيس بن جرالكندى في ابني بيوى سے كيا كنيا -أُ تَتِي السِّير البِّح جِراعَ لُوكُلُ كُرِّ عور ت في بير سن كركباؤُلِلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

پرخض فی ہے جوءرب کی زبان سے نا وا تنت ہے کیونکرعرب السے مرتد يرلولاكرتي بين أطفى البتراج مذكه أتتني جوكه خلات استمال ومحاورة . و کھریہ واقعہ دماشیر کا فیرے اس مشرح جا می ص<u>لحن</u>ا) آخریہی امروالقبس اس عورت کو ایک اور وجہ سے طلاق دیکر بیا بان نور دی برآ ما دو ہوجاتا ہے اور ابل عرب کے تمام قبسلوں کی بولیوں کو ان کے محاورہ اور بدوؤں كاستمال كطاَيقون كومنط كرتاب اورسالها سال التحقق يس لگ جاتا ہے۔ آخر ایک جگه ایک نبیله کی لولی اس موقعہ بر وین تکلی جامر النس نے چراغ بجانے کے لئے اپن شرعروی بیں کما تھا . ا در من سے عورت جراغ یا ہوگئ تی ۔ بدامروالقیس کندی و بم تھا جوخ منوفة عنيزه كافكراني ننسيره مين كرمات جونفسده كرمهيم معلقا یں بہنزنصیدہ با ناگیاہے رولامہ زوزنی شارح سیومعلقہ لےمشروع کا دا قعہ ہےکہ طالب علی کے دور میں جبکہ درمث

(۱۷) ما می کو میلیم میری برا حاکرتے تھے۔ تو سے اس و قت جندا ا من سبت نہ تی ، ایک روزان کے استا و تماو بن سلمنے کسی حدیت کا دایت میں افغ الدردا و کماشیخ نے کہا علط افغ فی میا ولیس اباالدرط کواس طلبار کرما میں ابوالدردا و کماشیخ نے کہا علط افغ فی میا ولیس اباالدرط کواس گرفت سیبویہ کو ندا من میں کی ۔ اور دل میں سوچا کہ بیں وہ علم کیون نہ سیکھوں جو البی غلطی سے بچا سکے ۔ خیا نجے النہوں نے کھو میری اورالی جانف فی اور آماوگی سے بکھی کہ در سیبویہ ، جیبی نامی اور شخم محلّد کی ب لکہ وی لرعلمار سلف صلا)

رس) نن اوب كه شيور امام كسالى - ايك عبس بس كئ - يو فكريهن نفکے ہوئے تفاس لئے کیا تحیّیت و بالنشدید کیا ا بل مل نے لوكاكرتم غلط لفظ استعمال كررسيه بهو -صحح عَينتُ د بالخفيف) ہے ان کے دل پر الی چوٹ لگی کہ اس فن کے سیکھنے کا تہم کر آب ۔ چنانچه خلیل لصرنی کی خدمت میں گئے اور کیرو بال سے بنی ثمیم و بنی آمد نے تنبیلوں میں بھرے میہاں تک کدا مام فٹن نشلیم کئے گئے رعلما ر سلف مؤلفه مولانا حبس الرحمين مثيرواني) يدروايت نفخه اليمن بيس بحى يه والحاط وه واتعه لمي فا بإفكر ہے ۔ حب ہیں امام غزالی کو فنرا توں نے طعنہ دیا تھا۔ اور آ ب نے بمراس طعنه سے منا تر مہوکر لیو رے تین سال اس کے لیے و نف مرديا - نا آنكه آب ما فظ ہوگئے رالغزالی مؤلفہ سبلی) ان روایات کے وکیھنے سے معلوم ہو ٹاسپے کہ اسلا ٹ کی حمیت ہے صر حاس وا تع بوئى ہے - ص كوج ش ميں لانے كيلئے اونی تخر مك كاتى لتی اور بنرار باعلآمہ و سرفاصل روز کا را لیے کھی ہیں کہ میشیں کے گی اس ك طرن رغبت ولات والما تك من تما ، بلكر مبض كو مال باب كى طرف سے سخت رکا وٹیں کھی کھیں ۔ جیسے ا مام ابولیوسٹ وغیرہ رو بکھنے مقدمہ بداید، مگر بھر بھی اس تعلیم کواس درجہ کمال تک پہنچا یا کہ ان کا نام نامی سب کی زبان برعزت وا دب سے آج نکسیے۔ مارے علمائے سلف کی ایک ایک جز کی مسئلہ بیش تحقیقات کی کو کی حدیثہ کتی ۔ سُن کر عَفِل د نگ ره جا تی ہے ا ور اپنی حالت پر با وجو دکم ماکگی کےغفلت دیکھ

كرسخت انسوس ميونايه - بلكه خيال گذرنا بيه كمام ستراً ستراهماً

نضائل لعلم لعلاء

جاتاہے۔ جبیباکہ ایک حدبیث کالجی هنون یمی ہے کہ رعلم" انطا لباجا کی علماء کے انٹالینے کے ساتھ ، بہی معاملہ آج ہے اور حدیث نبو کالوری بندوا قبيلات مايغ البينية ابك استادكي لسيت حن كا يُحِلُّ بِين مسلمان في الدّبن ا لَكَافِي ہے ، ان لفظوں بیں ذکر كرنے ہیں كہ ہمارے شیخ محد بن سلیمان كافجي عْلَامْتُرالُونْت اسْنَا وْالدِنْبِيا مِعْوْلا شِهْ وْمِينَتْ وْكُلَّامْ كِيامُ الْمَرْفِقْرَ نحوديغ ه علوم كرشيخ الكل تخف مان كي اس قدر "ما ليفات بايس كه بين بن ان سے ایک دن کہاکہ آب اپنی تالیفات لکھا دیکے ہے ۔ توفرا یا لا اقدل و على ذكلك يسابيفاس امثا وكياس لور مع جوده سال ريا اور ر د زاینه و د نمی نمی نخفیقات د نکات است سعلوم بیوتی ر پین جواس ستے بیلے عین ئے کیں انس سی گئی جنائیر ایک روز کا ذکر ہے کہ جھے سے پوچھا اعراب ن یں ناکے ماذا زین قالھ کا اعراب کیا ہے تریس نے کیا ہمآیے ساھنے بچے ہیں۔ ہم سے کیا ہو چھتے ہیں ۔ کہا سنوا س میں ایک سو تیرہ بختیں ہیں میں سن کر حب ران ہو گیا اور ہیں نے کہ لااقوم من المجلس عق استفندها - بين بغيرسب سعادم كئے مركز الله نيں سكتا - رفغائد بہر العلامة عبالى صلا يه خوب يا د رسيه كر دنيا يْبَ صِ فِي عَن مِي کی کمیال حاصل کیا اس مکا نذیب سرت محنت نظر آنے گ ور رز وه کی ماں بی کی آغوش میں بل کر جوان ہوئے مخ اور الخول في ساري طرح مال كا دووه كبي برا كتا. زین بی پروه بی لیتے تے۔ سب سے بڑھ کریے کہ بالكل مبارى طرح كالے يا گورے النان ہى تے۔ باں بہت سے ہادی ہی طرح سخت عزیب نخے مگر ماں دولت کے لحاظ سے غریب کتے اور محنت اور کسب علم کی بدولت دتیا کے آمام، و تت کے استان و بن كے فخرو اسلام كے حجيّن ، ملت كے عجم ، شركيت كے صدر ، حربین کے امام ، علوم کے سمندر ہوکر گذرہے اور بال وه پوسے که جن کو دیکھ کرانان انگشت بد ندال رہ جا تاسیے ۔ کیا آ پکو یا د بنیں سے کہ جس و فنت عبد النَّد بن مبارك كا گذر فليفر بارون ررشيد کی خلافت میں ہونا ہے۔ اور ارد گرد منرا رہا کومنوں كالمجمع وكما في ويتا ہے۔ اوليكيميب شور فوش أ مديد و ہنگامہُ مرحیا بیا ہوجا تا ہے۔ لو یا رون ررشید کے صم سرایس خاتون نهیده اس جمع کی مالت کو دیکید لر إلم حِينَ ہے یہ کیا ہے ؟ اس کو جواب ملتا ہے کہ نواسان كم الك برك عالم كا استقتال كيا جاريا ہے۔ وہ سن کر کو کی که والنّد به سلطنت در اصل ول کی سلطنت ہے اور اصلی طور پر سلطنت صرف اسے کئے ہیں۔ الرون كى سلطنت كوئى سلطنت النيسي _

جس كا دارو مدار تبحسارول ادر حرف في ع وك مل قت پرے داتی ن السلار ص<u>ابع</u>۔ در) تواجر حافظ شیراندی فی ایا حالت لی ای سفط ! در) تواجر حافظ شیراندی خواجه صاحب کے والد کا نام بهاء الدین تفار با یہ نے حب اِنتقال کیا تو بدانتظامی سے باب کی کمائی سب المرکی - آب کے ا در کھائی برلیان سوکر اوھر اوھر مکل گئے۔ لیکن ۔ خاجہ صاحب کمنی کبوجہ سے طیراک ہی ہی سے ۔گھر یں فاقے ہونے لگے ۔ خواجہ صاحب نے خمیر بنا مے کاپیر اختیار کیا . آد جی رات سے الطے کر صبح تک کو ند ستے گھرکے یا س ایک مکتب تفافیلے کے لٹرکے اس میں پڑھتے نفي - نواج صاحب اكثر ا دحرم نكلته تو دل بين تعليم كي يُنتِ بيدا بهوتي . رفنة رفنة شوق اس قدر بطيها كه مكتب لبس -واخل سو گئے۔ جنیرے جو حاصل موٹا ایک نہائی اس میں ہے ماں کو اور ایک تبائی معلّم کو لبتیہ خیرات کردیتے كنب بي قرآك مجيد حفظ كيا اور سمولى ابندا كي كما بين وا اُستہ آستہ ممنت و شوق کی بدولت آب کے علم وفعنل كا چرچا دور وور نك بهونجا أخر مين علم تصوف كى طف ماکل ہوئے اور خواجہ کے نام سے ملقب ہوئے۔ آب کا پیشعرشهور ہے ہے نے سجادہ رنگیں کن گرنت بسرمنال گومد مہ کرسالک بے فیر بنو و زراہ وریم منٹر کُسا

_ كا زمانه في عزبت كالتما - جنائخه ان مِنْ ﴾ با یہ عثمان نامی نے مشرد ع میں کھیے خرجہ دیا۔ پھر اس کے لبعد تنگ رستی سے مجبور سو گئے آخران کیپونہار لڑکے غمر دخیام) جواین ڈکا و ت و سلامتی طبیعت کے کحاظ سے بریت مشہور کتے۔ وطن سے بکلے اور تمام و نیاوی علائق سے کیسو ہوکر وارالعلوم نیٹا پور میں نشیخ الاسانڈ وامام مونق کے طقہ در س یں سر کی ہو گئے ۔ کیور تحصیل علوم سے فراغت باکروطن میں فنون مردجہ کی مزید تحقیقات شروع کی اور نن سِئن کی بہت بڑے اہر ہو گئے۔ خیآم کُو آج د نیا صر ن شاعر کی جننیت سے جانتی ہے۔ ورنہ وہ علوم عقلیہ و لفلیہ کے بہت بڑے ماہر تھے۔ کیران محنت کی بدو آت سلطان سخرکے پیلوپ نرنشین کا لطف کی عاصل فرماتے رہے۔ ایک و نعه دزیر عبدالرزاق اور حجة الا سلام غزاگی کے ما بین نیراً ت کے ایک ما بہ النتراع مسئلہ میں غمرخیام عکم بھی بن چکے ہیں۔ آپ نے اس موقع بہ قرأت سبعہ اور شوا ذیر وہ مدلل تقریر کی کہ علامہ غزاً لی کھڑک ا کھے ۔ 'فاضی عدالرنشعد کیتے ہیں ہیں نے عرفیام سے ر معوز تین کے معنی " اور تمرار لفظ کی وجہ دریا فٹ کی ۔ م ہیا نے جوا ب میں مفسرین کے اٹوال اور دلائل

مضائل العلم العلماء

شوا مداس تفسیل ونشری سے بیان کئے کدا گرتام بند کئے جائیں تن ب تبار سور شوق مطالعه اس ورجه تقا كه امك اصفیان یں ایک کتاب نظرسے گذری تو سات مرتبہ لیے در یے اس کا سطالعہ کیا بھر نیشا اور اگر اسکو ز ما کی کھنوا وی ۔ امام غزالیؓ لئے ایک مرتبہ حکیم عمر خیام ہے اجزاء کلکہ کی نشبت لوجھا کہ جب یہ مسلم ہے کہ تمام اجزاء آسمان ما ہم حقیقت میں منحد میں تو کیا وجہ ہے کہ لیض اجزاء نطبین قرار بائے بی جواب ویا میں اسکو ا بيي كتاب مدعرا لئن النَّفائس " مين مفصل طور بير لكمه جیکا ہوں ۔ بالآخر امام غزالی کی خواہش سے اس بحث کو ابتدائی مراتب سے پھرا اور آغاز اس سئلہ ہے کیا کہ درحرکت س معیں ہے ہے۔ اتنی و سیت وی کہ یہ مسئلہ پورا نہ ہوا اور ظہر کی انتی و سیت وی کہ یہ مسئلہ پورا نہ ہوا اور ظہر کی ہے کی کم رحرکت کس مقولہ ہے ہے " اور اس کو ا ذا ن ہوگئ ہ سخین اس کہ آیٹا اسٹا و تشلیم چکے ہیں۔ ایک و نعہ حبب منجین کی جماعت اور بخول الحال فال گو کے درمیان ساحت کے اثرات میں اخلان واقع ہوا اور شاہ ملک سلحوتی نے سختی ہے باز پرس کی کو اس و قت اکنوں نے وسیلبت عض كياكم عارى اس ميس غلطي بنين ہے۔ اگر رائے عالى مو توخواجه امام عمر خيام سطح، در يافت فرما ليح ونات کے روز وہ شیخ کی گنا ب شفاء ویکھ رہے نتے

4.9 و للحنة و بلجته جب الأوحدت و كثر ت الى بحث مروسنع لَوْ كُمَّا بِ مِن خِلَالَ رَكُوكُم بِنْدَكُرُ وَى اور وقت مَنَازَّ کا ہو گیا تھا۔ جاکر نما زیر طی دن کو کچہ نہ کھایا۔ اور ای را ت کو لعد از نماز عشاء انتقال ہوگیا۔ مرنے م پہلے کیا ۔ مولی انگری معرفت بقدر اسکان میں نے ما صُل کی ، آپ معات رکھیو ؛ ان کی عربی میں کمی بہت ریا میات میں۔ازانجا ایک رہائی فوائد بہرمنا میں لی سے اور یہ حالات ر سوانح عمر خيام ، ناتمي كناب بين بين ـ ری این مشیخ سنوری علیه الرحمه کی کجی طلب و کوشن (۲) آبیخ سنوری کا حال خود ان کی دو لوں نهرو أفاق كِتَاب كُلمنان إلى سنان سے سعلوم كرين - آب گلتال بين كليتے بين ہے ما لفیحت بجائے خود کردیم روز گاسے دری لسرمردیم ترجم الم على الدراه خير خوايي به كتاب جس میں میں کے ایک زمانہ صرف کردیا دکھتاں ہے۔ ں میں ہیں ہے بوشاں بیں آپ لکھتے ہیں ہے در انصائے عالم مگبشتم سبربروم إيام با مراكس تمتع زم ركوشم أيانتم البيني زم رخرين خوت

ففنا كل لعلم والعلاء

ترجہ، میں نے دنیا کے جے جے گو ترکڑ کا سفر کیاہے ا در بهنّوں ہے میرا سالقہ ٹیمڈا ہے ۔ ہر کھلیا ن سے یھے بھل اور سر مگہ سے نفع حاصل ہوا۔ آب کے مالات حیات سعدی مؤلفہ شبائے و مُلا مولٰنا خالی میں مفضل طور بر موجدد ہیں اور آ کیکے حالات ادر آپ کے اشعار کے مرتب و قدر کے ملیلہ میں بیں نے ایک الگ مفون لکھا ہے۔ شینے سعدی این اس شعر کے صبحے مصاف ہیں ہے نناعوا بالبسار گفتن شعر مآئے برنیک كن نگفتة بيجوشعرس عَ دْ دْ . يَ جامع العلوم علماراً سلان میں تقدد علوم و ننون کے جامع العلوم عاصل کرنے دالے کئی تھے۔ اور ہر نن مولائے کمشیور ہو ہے۔ اس بارہ بیں ان کے یند اشعار یه بیائے احرص على كل علم تبلغ الأمّلا وكالموتن بعلم وإحب كسلا النحل لتارعين النفاكهة ابدت لناالجهرين لشع العلا الشع فى الليل ضوير كينت فنهاء ما والسل يعرى باذن المارى البلالا لینی بیرعلم طاعل کرو کستی سے ایک ہی علم برکفائت

نہ کرو۔ دیکھوشہد کی عمی مرکپول کو چوسی ہے آ۔ اس کے ای استفادہ سے عجیب شہد نیار ہو تلہ جو نشفاہ مرض ہے۔ ادر اس کا جے سا ہوا فضلہ موم بن کر رات کہ رد نتی کرتا ہے۔

۱۱) سراج الدّین سکاکی نخو د شرن و سعانی و بیان ۱۱) سراج الدّین سکاکی و عروض و غیره بین مہار ت تاتم رکھتے تھے اور در پارہ مسلوم " کے آپ فأضل روز كار تقرِ - جوكم ان كى كمّا ب المفتاح العلوم، سے ظاہر ہوتا ہے لین باایں ہم کمالات آپ رفن نسخہ وطلسمات ، وغرہ کے بھی عالم تھے۔ چناہجہ ایک وز « سَلَطَان جَنَّا ئَيْ خَالَ « كَيَ يَاسَ آبِ . بَيْنِيْ بَهُو يَ مِنْ يند ير ليون كا ا دهر كذر بها . فيننا في خال فياس كُ شَكَار كُرِيا جا با اور كمان وتيريا لفه بين الطابا -رکا کی نے پوچھا کہ آن ہیں ہے کس کا شکار کر دگے۔ لیں اس نے بین جرابوں کی طرت اِ شارہ کر دیا اس کے لبد سكا كاف في مدوِّر خط تعينيا اور كيم يلِّ صا اور ر ہی تین محضوص چڑ ہے گر پڑے ۔ اس کے نبد جنتا تی فال کا اعتقاد ببرت برُه ه گیا - بهان تک که سکا کی کو تخت شابی پر بیمطا و بنا اور خود با دب ایک طرف ہوجایا ر فوا مكر البهرمين)

ير خذا ممارے ون بزرگوں كا درجاه وجلال "جوالني

علوم و ننون کی خاطرا ہتے آپ کو سٹا چکے نتے۔ ای لئے امثل فر مان سنیخ سعندی و ہ کا سئر چینی ہوئے اور ہم جو سال بہ سال در جنوں سبینکٹروں تنیار ہو رہے ہیں اس سی کے بیالے کی طرح ہوئے جو روزانہ لا تلاد بنتے ہیں اور بیے کے کئ کئ کئے ہیں۔ ن ان کی کم عری بین ان کے والد کا انتقال (۲) فی می راوق سوگیا - علم کا اتنا شوق رکھتے ہے کہ کچے ون لبد اکنوں نے بلا وعجم جانے کا بختہ ارا دہ کرلیا اور اپنے ریٹ تہ واروں بیں لیے کی کو اس کی اطلاع ً ر دی ۔ لیکن ان کی بہن کو یہ حال معلوم بہوگیا ۔ تو اس نیک اطوار بہن نے اس کا افتار نہ کیا اور ان كِ كَنَا بُول بِينِ البِينِ زَلِورول بِين سے تَبَيَّى نُرلِوران رکھ ذیبے۔ تاکہ ویار عربت میں ان کے کام آ سکیں چانچہ یہ خرا سان پہنچے۔ وہاں پڑھ کرماوراء الہر الليخ لوگوں نے المنين فاضی او م کا لقب ديا۔ ميرويال ہے سمرقند پہنچے اور سمرنند کے ملک اعظم اللّٰج بیگ نے ہیئٹ کی بہت نبی کتا ہیں پڑھیں۔اور آخر ہیں النّج بیگ نے سمرتیند نیں ایک رصد تیار کرایا۔ اس کے مشمر قاضی زا دہ ننتے جس کا ڈکر تصریح میں بھی ہے ذ تعلیفات نلیہ ط^ غرض جس علم بیں آپ و کیمیں گے نو آپ کے اسلا وزاس یں بگانہ نظراً میں گئے۔

رس) علم لغت میں بڑے بڑے علما رگذرے صاحب فاموس کے نام نامی و ذات گرامی ہے کو نانادا قف ہے آ بانے تمای وز سگا ہوں اور وار العلوم کا سفر آکھ برس سے شروع كيا- نتيراً ليهنيج يهرعماً ن بهر واسط بهر لنباد كيم قا تهره بهويخ اور شام وروم إور سندوسان اور باا دِ شرن وغره نمام مالك كا چكر لكا يا برا _ را فضلاء کے تعلیم حاصل کی اور تمام معاصرین پر بیت سننت لے گئے ۔ کین کے باوشاہ اشرٹ اسملیل نے ان کی بے اندازہ ندر کی۔ برار یا اشر فیاں ان کی آمد يرخرچ كرتا - نيورلنگ و نتاه معرو سكطان بايز بد فاں آپ کی بڑی قدر ومنزلت کرتے آپ نے اپنی کتاب یں ساتھ بنرا ر لعنت کے مادے جع کئے۔ کبوں نہ ہوان کے نزدیک تو طلب علم واجات و فرائض میں سے تھا۔ ینانچہ علمار نے لکھا لیے۔ خَفُطُ اللَّفَ الْبُعَلَيْنَ ﴿ فَمِنْ كَفَظِ الْعَسَالَةِ وَ نَلْسُنَ يُخْفُظُ ﴿ يُنْ ﴿ الْأَبْحُفْظُ اللَّهُ عَنْظُ اللَّيْ اللَّهُ عَنْظُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ر و کیھو فاموس حلید ٹا لٹ کا مغدمہ صرمیں غرض على سبيل الما خنضار علمارو محدثبين ومفسرين واوبار و مناطَقہ و فلا سفروشعراء وغرمم کے حالات ہم نے آ ب کے ساسنے رکھ دیے ہیں اب اس موقع پریم نزرگوں

کے دہ زری اقال نقل کر دینا چا ہتے ہیں جو آداب علم سے تعلق رکھتے ہیں -اواستحصل

طالب ملم اور علم شناس محشرات اسے غور سے پرط میں ،

(۱)

حضرت عبداللد من مبارک فین کی نین کا صبح مہد نا

استاد کا ایک ایک حرف کمال توجہ سے سننا۔ اس کے لید خوب غور و خوص سے مضابین کا دِل ہیں انارنا ۔اور

بعد عوب تورونوں کے سے یہ اس کے بعد اپنے شاگردوں اس کے بعد اپنے شاگردوں میں اس کا بیصلا تا۔ آگے ملحتے ہیں مرسم کیے ازیں شوط

ہیں اس کا پیبلا تا۔ الے مصفے ہیں ہو ہر ہے اویں سرط پنجگانہ بکے فوت کرو ور صلم او نفضان ببدید آبید" (دیکھو نیس

ششتم دستیدار ہونا، جوٹ کھی نہ اولنا، گناہ ادر بری کے قریب نہ جانا۔ کیونکہ علمار نے لکھا ہے کہاس کی وجہ سے النان سی الحفظ ہوجا تاہے۔ چاپجمشہور ہے نشکوٹ إلى و کئے سگوع حف نظی

كَاوْصَالِنَ إِلَى تُوْرُكِ اللَّهُ عَاصِي

د فوا مُذالبهد صلا) اشا و کوکچی آ زار نه پهونچانا - بغتم آنچنے عل اپنی زبان 10

انے اعتاء کے حرکات و سکنات کی طرع سے ا نیا و کی رنحیدہ نہ کرنا۔ حیا کہ اساو سے کی بات میں در کیوں ،، بی ندکنا اشد مروری ہے۔ الیا طالب ہے او ب ادر بے کشیب رہے گا۔ مشہور مقولہ ہے دربا اوب ارد ب بالفیب، خِالِجُر تعلیم المتعلم میں ایک باب ہے، و فنسل رعابته الاستاذ، أس من مصف كما ب بريان الاسل زر أو جي نے ایک واقع لکھائے۔ كرشس الائم طوائي محمی طورت سے بخارا سے محل کر نسبن ویات یں گئے برئے بتے ۔ آپ کے تمام تلامذہ لے آ کیا ہے آ آکر . لما نات کی ۔ مگر قاضی ابو کبر مذا سکے ۔ تو جس و قت ان سے شمس الائمہ کی الاقات ہو ف الجيا۔ " تم کیوں مذ آئے ۔؟ كبالين والده ماجده كي خدمت بس تشغيل نقاء اس - 12/12/2 تو فرمایا و کید عمر تجه بهت وی بلت گا، گرورس کی رونق سيمتريس مرب كالا چنایخه آلیا بی نبوا انگو کبعی ور س دینے کو آلفا ق نه بھا۔ صرف اتنا نبوت ملتا ہے کہ ان کے سے نے البتہ سیام طاصل کی لتی۔ ای وجہ سے علماء لئے کہا ہے،۔ ص تاذّى مِنْهُ استادُ عَيْخُمُ بُرُكُنُ العِلْمِ . کہ وہ طالب میں سے اس کا استا و شکلیف الطاتا ہے۔

ادر کی وجہ سے استاد اس کو بیڑھاتا ہے تو وہ یہ ر سمجے کہ بیں قابل ہوجا کا بھا۔ نوب سمجہ لے کہ علم کی مرکت ادر علم سے انتفاع دونوں اے ماصل نہ ہو سکیں گے ببرکتاب نہا بت عمدہ مصر پس جھپی ہے۔ طلبار کو اس كا مطالعه كرنا يا بيار تاكه وه أواب س وانت ہوں۔ 'نحنہ الفکر نیں جا نظابین جمرے نے الیں اور کٹالوں كا حوالم وياب - حس بين سيخ وساً سع كے آوا بان كئے كئے ہیں۔ خطيب ليداد كا نے اس بارہ بين الك كت ب للى يه ـ أس كا نام الجاس في بيان أوا بالأوى ۔ واظا ڈانسا معہے۔ علامہ ابن عبدالبرقرطئ ٹنے جا سع بيان العلم بين اس مبحث كومفصل لكماتيم -اسی طرح خزنیۃ الاسرار میں ہے ہے۔ مَنْ قَالَ لِا مُسْتَاذِهِ لِمُ فَعُولًا لِفِكُمُ أَ مَكُا جس نے اپنے اسنا فہ سے کیا « کیوں» وہ س لے کہ فلاح و تعبلانی اسے حاصل نہیں ہو مکتی۔ دو کمجوخ زیرالا في محالس المابرادميهه) ا مام طاؤس مجيئ فرمات بين من السنة ان يوقر العالم لفولا

صلى الله عليه وسلم ليس مناص لعزاو قركه بريا الانتك اندب بنزلن الوالدو الجلالم إلى لینی عالم دین کی تو فیر و تعظیم سنت بنوی سے نا بہت ہے ملكه عالم بمنزله والدكي سے اس كى تعظيم تو و علم كى تعظيم ہے۔ ایک بزرگ نے شقطیم اسٹا و کمے سلنے میں اکھاکہ

حب تمهار نے فی استاد تمهار سے بهاں آئیں تو ان کے باتھ کو لوسم (داور او کی اور معزز حگریر انکو سما کا ور تمر وادب سے بنین آؤ اور ان کی خردیات کے معلم .. رو اُ درخی اللمکان چیونی بڑی سر خرورت کو پورا کردہ ر فخ المذيث من الفاظرية مي اذا قدم عليك خُن بركاء رُقْبُل مُلَاهُ وَوَقَرِ عِلْسَ وَأَقْضَ صَوَاتِحُهُ لَا كُلَّمَا جُلُلُهُ الْحَاجِكُ الْمُعَاجِكُمَا وَقَالَوْ رفتخ المغيث مالاس

امک تازه واقعه سنیے ۔

در سلطان محد خال یا دری " اینے رسالہ" پیرسی كبول بهوا مين صنى طور بير إيك وا تعد لكص بين كه مر میں انتما ہی سے تحقیق کی طلب میں تھا، جنا بجہ میر برا بر الخل و غره كا مطالعه كرتا رباء اس وقت بي ريد تحاوری میں بیر ستا مقاء ایک رات میرے کا بل اینا ذ شلتے ٹیلتے مسرے حجرے ہیں آئے اور کا رسی زمان میں کہا مہ ترسم کہ عیدائی نہ شوی ۔ بیں نے نار سی ہی میں جواب صیاکہ آپ البیاء کیوں " کہتے ہیں۔ میری طرن الی کنیت آپ نه محیر و دو کیمور ساله ندکوره و) لیکن آخ آپ آنمیس کیول کر دیکھ لیس که اس قربه كار استاذ كالمقوله حرث تجرت صاوق سوا كونك وه عيمان بو گئے ہيں آ اب ميرے عزير طالبوا أب كوكياكرنا جائے ،

ا نے ا سنا تذہ ہے کیا ہمر ٹا ؤ، کیا من سلوک اور ان نے ساتھ کس طرح نوش خلق و انگساری سے ملنا چاہتے ؟ اس کو اپنے دل سے بلوچہ لو اور دل بیں سمجہ لو كم اساتذه كا اوب واجات سے ب اگرا ب فدمت کریں گے ا دب ومروت وعمدگی سے اماتذہ كالحاط بركيس كے - تويہ اساتذہ توو آرز وكريں كے لہ یہ شاگر و فابل وہونہار سو جائے اساتدہ کی ہر نبك تمنا كا انرلازى موكاء انشار النرابي ب ہرکہ فادم ن کر وا ومخدوم شرب دیکھے اور غور کھو ایمارے وہ علمائے کرام حبس و مانے نے شب الایک، فخرالات لام، تا تا الاسلام، صريبًالا سلام، شيخ آلا سلام، في آلا سلام، المأمّ الالمرّ بشرتُ الائم . صدُّ الشركيم ، سيد سند سيد سنرلين ، تحراكة سن ، بلال البدين ، ركن الدين ، بدر الدين ا ما م الحسُّوا بين ، مفتَّ الثقلين . مُبَرُّ العلوم وغره وعره وَ ما عزت القاب جو الحنين معدود حيند القاب بين منحصر کہیں ہیں۔ ملکہ لقول شاعرے خوبيمين كرشمه و نازوخرام نبيت يا لېسا رىتىبوە يااست نىال *داڭلامىمى*ت . لا ثعدا د اور بیرون از شمار پی آخر اکنین به باع^ت القاب كبيد ل كرها صل بهو كَيْحُ . كَيْبا تم بِهِ كَهِ مَنْكُمَّ بِهُوكُه

النوں نے استاوکے ساسے نا لؤتے لمقد تہ کرنے کے بعد کبھی کسی لے او بی یا بد تمیزی کا مظاہرہ کیا ہے۔ ماشا وکلاً ، ان کی پاست روشنی والے کیلئے کہ النائی النوں نے اپنا النوں کی جو خدمات الخیام دی جی اسا ذکویں جس طرح ملمی دیا کا با دشاہ اعظم تسلیم کیا ہے۔ آج اس کی نظر منی نامکن النو محال ضرور ہے۔ ہم آجے ان آوا ب سے خالی بیں اس کے نو محال ضرور ہے۔ ہم آجے ان آوا ب سے خالی بیں اس کے نو میں اپنے ہے۔ ہم آجے ان آوا ب سے خالی بیں اس کے دہ برکات بھی اب ہماری لنسلیم پر مرتب النیں ہو تیں ۔ کمیا پیچ ہے ہے

در حین از که مراعات او مباری تیم بلهلال مست صبابی خود و گلب بروا

پی میرے عزیز طالبہم ممائیو! استاذ کا دب اور شارکط ندکورہ کی پاشدی سے اگر آپ کام لیں گئے تو میچ معنوں میں اپنے زمامہ کے استاذ ،ادیب ،سطقی، نکنی ، منہرس اشیخ القنیر اینے الحدیث آپ کی تعلیم کئے باسکتے ہیں ،

اسلاف و میگر اسلام می اور می اسلام می اور می اسلام می اور م

ندوں پر کتے دور أئیں گے اور کتے علامہ وصر فاصل روز گار و یکتائے زماں گذریں گے۔انتاء التد المم شانق فرماتے ہیں کہ سارا دارو مدار طلب و و/شش پر ہے۔ سکف نے ہا دی ایک ایک کا ب کو ہار بار پڑ ما اور پھراس ہیں کا مل محنت کی۔ اس لئے وہ کا مل موسے ۔ ہم کی محنت کریں تو ہم کی و ہی ہوسکتے ہیں . فرما یا نحن رجال وَهُمُرْرِجالٌ وه اور ہم دونوں بی آ د کی بین - تحیین وه بی یا د کرنا چا ہے - جحکماحمد ین سلیان او یب کامل بتلا گئے ہیں ہے وانى وإن كنت الاخير زمانه كان بهالمرتسطعه الاوائيل "اگرچ بین اسلات سے بیجے مہوں ۔ لیکن زمان کے تقدم د ناخر کا کوئی لحاظ بنین ۔ بیں وہ باتیں لکھ ر با سوں مے بہلے لوگوں نے چوڑ دیا ہے ما إلى طرح الوالعياس صاحب مبردكا مل ابني كت ب مِين لَكُونِةِ بِينِ لِينَ لِقِدمِ الْمُعَدِ، يُفَعَّرُ الْعَا كُلُ مِ أولالحدثأنه يهتضم المصيئ أ اعنی سابق زمان میں ہونے کیے نہ اس کو فصلت مل جاتی ہے اور مذہبے دور کا عالم صحح باب کینے کے لعد حقیرے سیرشخص خواہ کسی نرما کنا ہو لیقہ ر السحقاق مرتبه باتا ہے۔ ای طرح صاحب قاموس فود اپنے گئے کہتے ہیں کہ میں اے لئے کھے ہیں کہ میں اے لئے کھے ہیں کہ اس میں اے لئے کھے ہیں کہ تول کا اظہار ہے جو اس نے کہا ہے جے کہا ہے جے کہا کہ کھڑ کھٹ کھٹ کھٹ کھٹ کھٹ کہ فرخرہ جود ڈ دیا ہے ۔

سنق کے ملک بیعے بہت بید ریبر ہا ہو کیا۔ اسی طرع تقادیم یہ نہیں کہ اسلات ہر سب مختم ہو گیا۔ اسی طرع تقادیم تا موس کی ایک عبارت اس موقعہ کے لئے نوب بیان بن نعبِدَ الشّامِتُونُ بالبِلْجِ وَطِلَا بِی اتّ التّر مَا كَ الْبُرْمَا كُولِمِ اللّٰهِ

روبه او منانے والے سمجے رہیں کہ زمانہ آب دلیے عالم بیرالہبیں کر سکتا اور جیسا علم و فغل کا و و ر

بہلے نتا ولیا اب بنیں ہو سکتا۔ حالاتکہ مرمحض ان کا زعم باطل ہے رقاموس دبداول صفی

وہ فرائد اور معلومات جن کی بنا پر ہم ان کے جاننے دانے کے جاننے دانے کے بخارالعلوم وغیرہ کہتے ہیں ۔ آخروہ کیسے اور کہوں کر جواب آسان ہے ۔ کہ محض محنت کی بدولت » کہ وسکی نے کہاہے ۔

نیند کمٹی ہے بہٹ جاگ بیکا سو بھی جا کامرانی کاہے احرار کد آرام مذکر محمن

مولدنا ردی این مثنوی بین مکھنے ہیں۔

. در بهارال کے شو دمسرمبر مسنگ

فاک شوتا مبنره روید رنگ رنگ

, بہار کے د نوں میں بھی ہتحر کہجی سرسبر انسی ہوئے۔ تو اے عزیر ّ ا ماه ممبوب میں فاک ہوجا کہ رنگا رنگ بیول نیرے وجود کی کھیلواری میں

کھل جائیں یہ ایک شاعرنے توب لکھاہے ہے

مٹا دیےا بنی تی کو اگر کچی مترتبہ جاہیے ﴿ کہ دا مذخاک بیں ملکڑنی گفزا رسونا ہے

آ تے ہم آ یکو امام غزالی الم تجربہ فی سنا دیں فرا نے ہیں ہے بِقِدُ وَالْكُلِدَ تَنْفُسُمُ الْمُعَالِكِ وَصَنْ طَلَبَ ٱلْكُلِمُ يَهِ وَاللَّهَالِيَ

لینی بلندی ومرات ممنت وخشقت کے اعتبار سے ملتے ہیں۔ اور

شب ببداری میں لبسرکر نیوالے ہی بلندموانب کے مامل ہونے ہیں۔ موللنا حالي كيا خوب كلهت يبن س

محنت بى كىجىل بىن مراكفوىنى بد محنت يى المل جرمراك وامن بين

لپس موچے کہ فارآبی ، بوعلی ، رآزی ، سکا کی ، ستحدی و غیرہ علمباہ سلف من کا ذکر خیرآ خبک ہے اور آئندہ بھی رہیگا ،ان کو بیمارتبہ

عالیہ کیونکرےاصل ہوئے ۔؟ آخران کے با یب کھی گتے ۔ بجائی کی کتے گر دنیاآن ان سے کیوں نا واقعت ہے ؟ اور حرف الحنیں بزر گرں کو کیوں

بانی ہے؟ آپ نوب بچو گئے ہو نگے کہ یہ محنت ہی کی بدولت دنا

ہیں ۔ ورنہ آؤی ہونے ہیں ان کے باب اور کیائی برابر تھے ۔

کے بغیر عزت د معاوت دارین نامکن ہے۔

نامی کوئی لبغیر مشقت کہنیں ہوا سوبار میب عقیق کٹانٹ مگیس ہوا

خاوم العلمار والطلبار

عبالرؤث رتماني حبناا نكري

رترانی نیبال)

منصقف كجينا خروري أسائل

و بنده اینف فداکوکس طرح بیکارے ؟ روز مره کام رمج ممرات بربر رسال دعاؤن اوران کے تمرات پریہ رسال

ابسائيب كرمرمسلان كواپينهاس زكھنا جاہيئے ۔ فيمن ^ م مر بسنانوں کے باتمی نفاق سے سلم مانٹرہ مکدر برویکا ہے اس مرک بعدم کتاب بین قرآن وحدیث دا قوال محامر کی بدایا اخرام ملم کے بارے

ب*ې څخ کردی گئی ډی*ں نثیت ۱۹ رستحقیق *سند* قربانی کا جانو روانتا س^نو مرورتیکا ۸

دیگرعکمی دینیا ا<u>رص</u>لامی کتابیب انساني معاشرے بيں اسلام نے ايک أنقلاب مر ماكما ع اس الفلاكة أليني خطوط كتب التاراور ول الله نے مقرر کئے ہیں ان میں سے کو ٹی ایک دوسرے سے حداثیں ہوگئ جس طرح قرآن کی حفاظت خلانے فرمائی سے اس طرح احا ویٹ رسول کی حفاظت اللہ نے اپنی قدرت کا ملہ سے محد نمین کے ذر لیعه ضرما کی احالی^ن كالحفوظ ترين ذخيره حوآج امت كے ماكتوں ميں ہے و ہ جا مصحح نجاری کو مغیر ب کی ترنگوں میں ڈویے سوئے کھے لوگ اعادیت کو دین سے خارج رکے اپن طبع رنگیں کو لے ممار کرنے کے اُرزومند ہیں جنامخد شک و ارنياب اورمعوى ولفظى تحرلفات كي ودليد ايك كميل كسيل رسيس ان کسب سے افسوٹاک وخطر ناک کیبل وہ ہے جوانھوں یے المحلکت لبدك بالتصيح النارى كبارے من بيش كيا سے ال متحدد من و نفرنجین نے سوچا کہ اگر میجے نجاری پر یا نہ صاف ہوگیا تو کیرا حادیث کے باتی ذخائرخود بخودنظروں سے گرجائیں گے جانچہ الحنوں نے اس کتاب ہر نشکیک دہبیں سے کام کرنا شر*وع کر دی*ا ۔ لفیرہ الباری میں ان کے ایک ایک ٹنیک کونما سٹ ز

ے دور کیا گیاہے خالفین کی تخوٰں کا کوئی گوشرا لیسا اہیں جس پر اس کی ہے دور کیا گیا ہے ۔ یں مخفقانہ تنفیدید کیکئی ہو۔ اس کناپ کو آپ نشر وع کریں گے توجیح نجا رئی کے اوپر صاویام کے بادل سرکتے ہوئے نظر آئیں گے اور جب آپ کتا ب حتم کریں گے تواجا ویٹ رسول کا یہ مجوعہ آفتاب نصف النہار مضائل لسلم والعلمار ٩٥

كى طرح بے داغ روشن لظراً مُنِكا إمك مدلل كوث مِن مولانا مود يرويز اور برق وغربم كے تكوك بر ضرب لگاني كئى ہے جس طرح امام بخاري في في ابنى جامع كى نسويد وزيرنديب بار بار برسون نك فرماً في اي طرح كنّا ب د نصفوالبارى . فَحَجِّرًا لِخَالِكَ كَيْ نَهِذَيب وَتَنْقِح مَصْفَ فَهِاد بار کا ومسوّدات کے ایک ڈھیرسے پہنتن مجموعہ بین کیا ہے۔ كمَّا بِن طَاعِت وكا غر بنايت اعلى ورثانيل بلاك سے تمايت تختم ہے تیمت دو روسیے مراکنے ۔ بستی باری لعالے مربت دانکار خدا کے انداز ایل من بی باری لعالے نرائے اور نئے نئے غایاں ہوتے ر سے ہیں . نقل کی بنیا دوں پر دہرست کو جا و جب نامکن ہوا تو عقل کے برنکط اور اِس نے اس مبدان میں بروا زشروع کی آجکل منكرين خدا كاتمام نرگھرونداعقلى منيا دول برفائ ہے۔ مصنف نے اس کتاب میں نقلی اور عقلی و لائل سے زا ن بار کی تعالیٰ کا وجو و نا سن كياسي - ولا كل وشوا مدكام اللازير صف ك بعد معلوم بهو كا بڑے سے بڑا ملحد دمنکر فیلا سرت لیم خم کئے بغیر بنیں رہ سکتا۔ یہ عقبی والزامی دلائل کابهترین مجوعه سے فیمت ریک رو بیسر . ولائل أوحدر بارى تعالى وجود بارى كے انبات كے بيد کے دنیا ہی منعد وفرنے ہو گئے ى نے سيكڑوں مزاروں ندا بنائے كسى نے بست كم كيا أو نين فدا مان لے۔ اسلام کا دعوی سے کہ خدا ایک ہے۔ یہ کتاب ایک خدا کے انہا برعظی ولقلی ولائل کا کافی موا و دے گی۔ آرید، عبسانی وغیرہ کے ولائل کی

ضاكالعلم العلماد کے ساتھ بریلمشن کے عقائد باطلہ کا کھی استیصال ادر نیا پاگیا ہے کہ خدا اپنی ذات وصفات ہیں پکتا ویے مناہے ۔ یه کن پ مشرک فی گرم ما زار لون مین ۱۰ زان تبکده ۷ کی جینٹن و کھنی و بنى سلى الله على في سلم كه بيح رسول بور قرير عقلى و نقلى دلائل كالبنير من مجروع ب بيخ نی اور چوٹے مدیمان نبوت کے درمیان انسانات کی نشاند سی کرد میکی سے اس کماسہ سے ٹابت ہوکاکہ آنحضور کے بغیر لوسٹان عالم ہے بہاں اورمخل دلین ے مرگ وبارتناآ کی لبشت وصدافت مرجونشکوکے خالفین براکر سکتے نفیان ب کا اس کتاب سے خاتمہ ہوگیا فیمنت ایک رو ا رسول البناصلي التُرعلِيةِ سلم كي وات كبيرائة ر برملوی گروه کاپیغلوشنهور ہے کہ آرمع عالم الغيبيا ودسرطكه حاضروناظرة ب واسمسكرم رايك بربلوى مولوى كى كمنا بيكا دوکرنے ہوئے مصنّف نے بہ کتا بالھی ہےجس نیس بریادی فرقہ کی خیا ثنوں جلیٰ یوں اور برفر بب مغالطوں سے بروہ اعظ یا ہے۔ تفییر وربت ، کمام، نطن ، معانی ، صرف و نحو و غیره عمله وجو ه سے بر طوی غلاط کونما باک ایک عب عبدالرؤف دعماني معيضت قاضي نبارك التأديز هخمازأ

الإيرط را مدت كبخ ضلع لسني ا بهان عسم ان کام کرک و یی ۔ وفتر الخديث باله مندوراؤ ربه، مكتبه وحد أنيا حويل حسّام الدّن بلماران و هط